

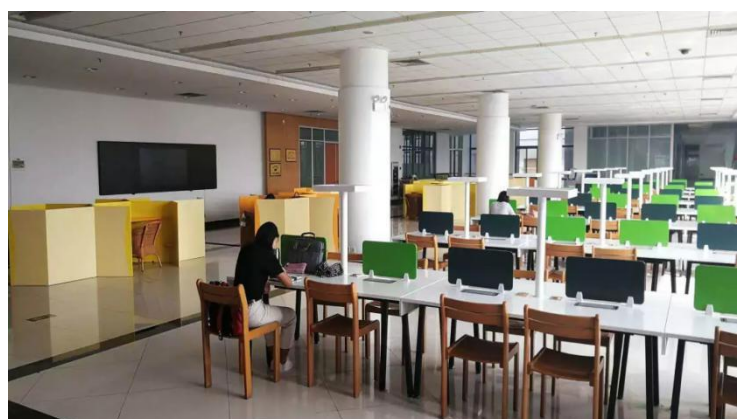
# 廣外圖情

2018年10月7日 第19期  
投稿邮箱: gwgwtq@126.com

主办: 广东外语外贸大学图书馆  
协办: 紫云读书社  
主编: 杨成杰  
责编: 杨颖

资源宝库 文化平台 读者家园

## 新学期 新气象 细数我馆3大新变化



新学期开始, 图书馆以全新的面貌, 迎接同学们的“回归”, 今天小编就带大家一起来看看图书馆在空间改造、服务提升和活动创新方面的三大变化吧。

### 空间改造: 打造温馨舒适的阅读环境

今年暑假, 图书馆南校区三楼学习共享空间已完成改造, 目前正式对外开放, 读者可以利用图书馆IC空间预约系统, 通过网址(<http://202.116.197.9:88/>)、微信或馆内预约机进行预约。

阅览区左侧一张张嫩黄与蛋黄色相间的蜂巢独立四人桌, 桌边整整齐齐的摆放着一张张藤椅, 独立安静且舒适。除此之外, 每张桌子上还有三个两用电源插座, 无论两孔还是三孔都可以轻松满足, 再也不用受没电的困扰。阅览区右侧以前原木色的大桌子全部换成了清爽的纯白色桌子, 每张桌子的中央有一盏大台灯, 光线明亮柔和。桌子中间有一排绿色的格挡, 为同学们提供了更加独立私人的空间。

为降低噪音对学习的影响, 研修室区域铺设了静音地胶, 明亮宽敞的走廊旁边放置着两个可爱的沙

发, 学习累了的同学可以在此休息片刻。走廊左手边是9间四人桌的大研习室, 是同学们小组研习、课题讨论的绝好选择, 其中还有3间附带用于投影讨论用的显示设备。右半边是17间个人研修间, 独立安静而且设施齐全, 实木研修桌、舒适的总统椅、插座一应俱全。

### 服务提升: 让读者更加便捷

本月起, 由我馆自行设计和开发的“统一用户管理系统”全面上线运行, 馆内各类服务的系统账号和密码均统一为学号和身份证后六位(初始密码)。图书馆北校区四楼和南校区一楼多媒体阅览区, 也免除使用学生证读卡认证上网这一步骤, 读者打开电脑后, 只需输入自己的学号和密码, 便可畅享数字资源。

以往, 读者遇到找密集书库的书、南北委托借阅或找不到书等情况时, 都会在总服务台手动填写, 有时会因书写不清晰等因素降低馆员的找书效率。而现在, 信息技术部和流通服务部共同推出的“找本书平台”, 读者可随时在图书馆网站或者是在“广外图书馆”公众号登记, 极大提升了馆员找书信息的精准性, 也便于读者随时了解找书

的状态。

### 活动创新: 提升阅读的品质和趣味

阅读, 不仅仅是读书, 学以致用才是根本。应广大师生们的要求, 为创造更多英语交流的机会, 我馆于本学期隆重推出“图书馆英语角”, 一样的时间, 不变的场地, 欢迎读者们的加入。

面对庞大的图书资源, 看什么? 这个问题再也不用发愁了。北校区图书馆每个月将就热点话题设置两次专题小书架, 放置于北校区图书馆一楼咨询台旁。读者们可随时手借阅读。

在图书馆里, 有一部分书籍是来自师兄师姐毕业后留下的课外阅读教材, 每周三下午14:30-16:30这批书都会以“图书漂流”活动的形式, 准时在北校区图书馆一楼咨询台旁跟大家见面。不要小看这批书, 里面不乏人文、社科、历史方面的畅销书。借阅方式也非常简单, 扫描书架上的二维码, 登记个人信息, 即可选取自己喜欢的书籍。无需用读者证借书, 不限阅读时间。只需要大家在阅读后, 放回咨询台对面的捐书箱, 让广外人的阅读精神传承下去即可。

### 又讯:

为了让新生更好地适应新学期的生活, 南北校区图书馆分别推出了“新生旅图, 书香满路”和“乐享新知”为主题的新生入馆活动, 以传统的“导览+培训”入馆教育的经典模式为主线, 共开展馆内导览188场, 讲座培训11场, 累计接待了19个学院, 总人数5000余人。

### 本月精彩活动

## 第八届图书馆文化节开幕 2018 悦读粤精彩

广东外语外贸大学  
第八届图书馆文化节

**悦读 粤精彩**

时间: 10月-11月  
主办: 广外图书馆  
协办: 紫云读书社

**主要活动**

1. 移动阅读马拉松
2. 数据库商讲座
3. 书说Booktalk
4. 书山寻宝
5. 悦读讲堂: 外文中心张向荣教授讲李清照
6. 广东新华: 粤剧进校园活动
7. 弘雅艺术展览
8. 国庆主题老照片展览

在广东读南粤, 从广外看世界。我们观察世界的纬度和高度往往从属于我们所处的位置开始, 此时此刻, 坐标广东。

在大脑中输入关于“广东”的搜索指令, 会弹出怎样的关键词?

中山纪念堂、黄埔军校、越秀公园、南海神庙、石室圣心大教堂、粤剧、美食、粤语、粤绣、广彩、岭南画派

虎门硝烟、鸦片战争、太平天国运动、戊戌维新、辛亥革命、北伐战争、省港大罢工、广州起义

创新、包容、开放  
Canton Fair, Silk Road,

Cantonese  
这些关键字与你脑中的存储可能是交集, 可能是并集。

怎样从未知到已知, 从局部到全局, 如何更新迭代自己的知识库, 是我们在信息时代要掌握的必备技能。

2018 第八届图书馆文化节主题为“悦读粤精彩”  
我们通过艺术展, 老照片, 书说BookTalk, 书山寻宝, 紫云观影会, 移动阅读马拉松等活动形式, 为大家打造和呈现一个既有科学观又有方法论的悦读大礼包, 详情请参见馆网和“广外图书馆”公众号。

### 获奖文章欣赏

## 广外图书馆第四届“阅读无假期” 用手账记录读书的“小美好”优秀作品展

广外图书馆第四届“‘阅读无假期’用手账记录读书的‘小美好’”比赛圆满落幕, 共评选出获奖作品13篇。本期将为大家展示最佳内容的获奖作品。

作者: 芮雪 (经贸学院)





# 董卿：要多努力才能配得上你的理想

在众人的印象中，从形象到精神，她与央视完美和谐，大而言之，她代表着女性不懈可击的端庄之美。在舆论强力归纳的本领之下，公众人物或多或少带着标签的痕迹，而董卿不一样，她把自己活成了一个符号，台前幕后如此统一，这是探索董卿所能感受到的最奇妙之处……

## 从地方到央视：理想需要努力和付出

在众人称赞的背后，是董卿不懈的努力与付出：父亲董善祥，笃信一切掌握在手中，命运要靠自己改变，并将这种人生态度带给了她。虽然董卿历经“魔鬼式教育”，但虎爸教育的果实是丰硕的。董卿大学毕业后到浙江台，在《人世风情》栏目学习主持、编导、撰稿。两年后到东方卫视，主持情感节目《相约星期六》，一年创下10%的收视

率。2000年在悉尼用英语主持音乐会，给她带来了国内主持人最高荣誉“金话筒奖”。到央视后，董卿以技巧与状态稳定著称，有了主持史上的“金色三分钟”，并成功走上了春晚的舞台。至此，她成了中国最好的主持人之一。

## 从主持人到制作人：对理想的重新定义和再出发

董卿从来不曾懈怠，从一开始跳出地方卫视的舒适圈，她已经有不停追求更高演艺艺术的理想。在她看来，“其实理想是有一天，你做了这件事后，开始重新定义你的人生。”从《朗读者》起，她的身份不再只是一个单纯台前发光发亮的角色。做制作人，节目的方方面面都需要她全权负责。从开策划会，写方案，再汇报到频道、台编委会，再经过各级审查，立项，组建团队，寻找投资方与合作公司……这是一

个极其漫长而艰苦的过程。她在其中倾注所有，让一个以“读书”为主要内容的文化类节目，在明星遍地的综艺中突出重围。这种不停地追求，对艺术、对生活、对个人的完美主义要求，最终让她真正地做到了定义她自己的人生。

拥有理想、不懈追求、要求严苛，这些是董卿不断成功地占据荧屏的秘诀。我们又能从中获得些什么借鉴呢？

正如在“开学第一课”上，学校党委书记隋广军寄语新生的那样：勤学善思，写好人生开篇。人的一生最壮丽的是青春，对理想的上下求索和不懈努力，汇聚成青春的主旋律。作为广外新生，走在人生最为美好和昂扬的阶段上，理想从来不应缺席，对之锲而不舍地追求从来不应停滞，对更好自我的要求从来不应懈怠。



## 推荐书目

### 1. 《魅力董卿》

作者：李少聪

索书号：K825.42/L471

### 2. 《朗读者》

作者：董卿

索书号：I11/D766.0/3

### 3. 《主持人思维与语言能力训练路径》

作者：吴郁

索书号：G222.2/W890-12

### 4. 《主持人语言表达技巧》

作者：吴郁

索书号：G222.2/W890-11

## 深度阅读推荐

# 巴西国家博物馆大火事件的背后

始建于1818年的巴西国家博物馆，今年迎来200岁生日。然而，本应欢度世纪庆典的人类学与动植物标本宝库，却在9月2日的一场大火里灰飞烟灭，仅有10%的馆藏得以幸存。

大火之后，人们急切关注的是，有哪些珍宝毁于一旦？官方尚未提供清单，但其中最具价值的美洲收藏，莫过于已经被证实毁于火灾的露西亚(Luzia)，这具有着1.2万年历史的女性骸骨，堪称“美洲祖母”。她的“死”，为美洲人类起源的研究蒙上了一层阴影。据专家表示，参照其他国家的类似经验，修复巴西国家博物馆的部分藏品最长可能需要10年。

望着只剩下石头外墙的巴西国家博物馆废墟，里约联邦大学地理

和古生物学教授雷纳托·卡布拉尔·拉莫斯黯然伤神。“这里的藏品记录了巴西的历史，这是所有巴西人甚至全人类的损失。”其实，放眼国内，文物单位的火灾事故也并不罕见。据介绍，2012年至2016年，国家文物局接报文物火灾事故80余起。2017年，全国发生文物火灾事故共17起，其中，全国重点文物保护单位发生火灾事故6起，电气引起的火灾事故3起，用火管理不善引起的1起，正在核查调查的2起。建立博物馆的意图并不仅仅在于收藏珍贵文物，其更为重要的目的是通过这些文物传达给未来的人们以历史。在今年8月热播的《国家宝藏》里，那一件件珍贵的国家文物伴随着讲解员的陈述在观众的眼前活跃了起来，不仅让观众欣赏

到了文物的美，更是让观众走进了每一件文物所记载的历史，更是让观众注意到对珍贵文物的保护和文化守护的重视。

## 推荐书目

### 1. 《域外博物馆印象》

作者：徐善衍

索书号：N281/X879

### 2. 《博物馆里的传世珠宝》

作者：田翊

索书号：G269.1/T415.90

### 3. 《博物馆里的巅峰对决》

作者：姜松

索书号：K86/J416.70

### 4. 《可视的艺术史：从教堂到博物馆》

作者：李军

索书号：G269.1-09/L440

# 愿做职业读书人

(流沙河 节选自《愿做职业读书人》)

读书就是应该“为己”。这个世界人人都能“为己”读书，就成为文明的乌托邦了，那该多好。如果确有困难，不能人人，那至少君子应能做到“为己”读书。其上乘者，充实自身之学识，完善自身之道德，或执教于杏林，或研究于翰院，或逞辩于稷下，或著述于漆园，皆能欣然自得，尽一己之才力，嘉惠士林，客观上也就是为人民服务了。

其下乘如鄙人者，学识道德都谈不上，但总算不欺骗不剽窃，为人民也没有服什么务，但总算不害民，不过是“为己”读了几本闲书，读时娱己，讲时娱人，发表后娱众而已。肥肥一条蛀虫，蛀的不是国帑，是自家买的书，虽蛀而非害虫。

偶尔二三知己，读书遇拦路虎，打来电话不耻下问，亦不过一些鸡毛蒜皮小问题，那条瘦蛀虫回答了，放下电话，要喜欢十分钟之久，还去照镜子。此则“为己”读书之一乐也。

“读书之乐何如？陶醉南窗门不出。”蛀虫打洞过程之中，自有快乐。只有为他人读书者，才说十年寒窗苦。瘦蛀虫回忆大半生，最快乐的是“劳动改造思想”之余暇偷偷读“封资修”的书。那漫长的二十年戴帽子，总算过去了。

回头说书太多读不完，这是现代人的苦恼。应该有职业的书读人一大群，他们读了，写些心得，传给大众。七世已经有了，黄裳、张

中行、谢泳、张远山、周泽雄、龚明德、陈子善诸君子皆是也。

鄙人这本《书鱼知小》多属蛀古书之心得，窃比蝇附骥尾，都怕没有资格。

“古之学者为己，今之学者为人。”当教育、考试类图书铺天盖地地涌入教室而经典读物却少被人问津时，我们不应该为我们社会的教育感到悲哀吗？

读书，从来不能带着急功近利的思想。否则，大脑中最终沉淀下来的只能是一堆无用的废纸。好读书，有能耐及时写下心得体会，让书籍引领自己增长见识、体悟人生，这才是读书的真正效果。

## 推荐书目



### 1. 《流沙河讲诗经》

索书号：N281/X879

出版社：四川文艺出版社



### 2. 《字看我一生》

索书号：I267.1/L487.3-5

出版社：北京 中华书局

## 新书抢鲜

### 1. 《简明日本史》



作者：陈恭禄

出版社：台海出版社

索书号：K313/C325.35

内容简介：本书详细介绍了日本的历史、民族、社会的演变以及在政治、经济、军事、宗教等各个方面的发展情况。其概括详实，涵盖范围广，是一本深入了解日本的好书。

### 2. 《无敌舰队》



作者：加勒特·马丁利

出版社：民主与建设出版社

索书号：K503/M124

内容简介：本书在16世纪整个欧洲天主教与新教势力进行激烈斗争的大背景下，对1588年发生在英国与西班牙之间的著名海战进行了精彩描写。本书至今仍是关于这个主题的经典著作。

### 3. 《金融经济学》



作者：弗兰克J.法博齐

出版社：机械工业出版社

索书号：F830/F117-1

内容简介：本书是近年来难得一见的金融经济学读物，对于要了解更多金融现象背后的理论与知识的读者和实践者来说，内容相当清晰和精妙。作者还特别在前言标注了不同层级读者的阅读建议。



# 如何利用 Web of Science 核心合集 进行人文社会科学研究

日前，科睿唯安培训师李颖博士在北校图书馆一楼东侧悦读沙龙室做题为《开阔国际视野 点亮学术人生——利用 Web of Science 核心合集进行人文社会科学研究》的 SSCI 数据库培训。

李颖介绍说，Web of Science 作为全球权威的引文数据库，广泛收录了世界一流的学术研究成果。其强大的分析功能，能够快速锁定高影响力论文、发现国内外同行权威所关注的研究方向、揭示课题的发展趋势、选择合适的期刊进行投稿等方面帮助研究人员更好的把握相关课题，寻求研究的突破与创新点。为科研人员建立了“检索—分析—管理—写作”的创新型研究平台。在讲座中，她从如何利用 Web

of Science 核心合集为科研服务，如何让科研更有效率、更有乐趣，以及 Web of Science 核心合集在科研中的应用三个方面，针对怎样捕捉人文社科国际学术研究热点及世界性的共性问题；借助国际视角研究中国社会科学中的现实问题；如何在科研选题中快速准确检索到与我们课题相关的信息；在选题分析中怎样获取新的思路创新研究；如何管理具有重要价值的参考文献；如何提高论文写作和投稿效率，加速科研成果发表等多个问题进行一一解答。

**数据库介绍：** Social Science Citation Index (社会科学引文索引，简称 SSCI) 是全球著名的科技文献检索工具 Science Citation

Index (科学引文索引，简称 SCI) 的姊妹篇，是全球知名的专门针对人文社会科学领域的科技文献引文数据库，收录了政治、经济、法律、教育、心理、地理、历史等五十多个的研究领域近 3400 种高质量学术期刊。

**校内访问地址：** [http://apps.webofknowledge.com/WOS\\_GeneralSearch\\_input.do?product=WOS&search\\_mode=GeneralSearch&SID=7EA5YkbousfVeMVSrVI&preferencesSaved=](http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=7EA5YkbousfVeMVSrVI&preferencesSaved=)

**科睿唯安在线学院网址：** <https://clarivate.com.cn/e-clarivate/>

**温馨提示：** 讲座课件可在图书馆官方网站“图文新闻”中下载。

## 活动预告

### 图书馆“英语角”——10月内容预告

应同学们希望有更多英语交谈机会的要求，本学期隆重推出“图书馆英语角”，将上学期的英语讲堂升级为英语角，欢迎新老同学们参加。

月份	日期	主题	内容
10月份	10月16日 (北校区)	National Day 国庆节	每一个中国人都应该铭记这个伟大的日子，刚过完国庆假期的大家是否曾想起历史，是否为国家感到骄傲，又是否能大方自信地描述自己对祖国的感情呢？
	10月17日 (南校区)		
	10月23日 (北校区)	decision 抉择	大家常说，选择比努力更重要，真的是这样吗？难道努力就一文不值了，对于这点，你是否有经历让你深有体会？
	10月24日 (南校区)		
	10月30日 (北校区)	expectation 期望	人生下来就被赋予了各种各样的期望，家长望子成龙望女成凤，甚至为儿女安排所有。不管作为什么身份，身边的人总是对你有所期待赋予厚爱，你可曾被期望？
	10月31日 (南校区)		

## 馆务馆情

### 图书馆党总支召开专题民主生活会

近日，按照学校党委《关于召开巡视整改暨全面彻底肃清李嘉、万庆良恶劣影响专题民主生活会的通知》要求，图书馆党总支领导班子召开了专题民主生活会。本次会议主持、图书馆党总支书记范静静代表图书馆党总支班子作对照检查，表示将根据粤委发电[2018]3号文件要求，坚守政治纪律和政治规矩，坚定党性观念，坚决抵制搞团团伙伙，拉小山头、搞小圈子，认真落实中央八项规定精神，坚持公平公正公开的选人用人原则，并在这些方面对照检查，也认真地提出了今后努力方向和整改措施。随后，班子的每位成员都按要求进行了个人对照检查发言。本次专题民主生活会达到了召开专题民主生活

会的目的，也达到了统一思想、明确目标、凝心聚力的效果。

### 我馆举办《图书馆杯主题海报创意设计大赛》参赛作品展

今年五月份，我校图书馆参与了全国首届《图书馆杯主题海报创意设计大赛》，面向全校读者公开征集作品。到截稿日，共有 7 个参赛者提交了 8 件作品。参赛选手结合“新时代、新阅读、新未来”等关键词，在展现了阅读的全过程、畅想未来阅读的发展趋势的同时，希望读者能够多读书、读好书，为我们当代和下一代的未来作准备与努力。

## 他山之石

### 天津大学北洋园校区图书馆开放多媒体区

为了更好地给广大读者提供数

字化、网络化、开放性、共享型服务，满足软件学习、设计制作以及视听欣赏等方面的需求，天津大学新校区图书馆开放多媒体区。

该区域位于郑东图书馆三层文理阅览区东南角，共设置 13 个电脑机位，配有 27 寸显示屏和耳机，以及 3 个电视欣赏位，配有两台 40 寸和 1 台 55 寸智能电视，可满足 1-4 人的电视欣赏需求，实现无线网络展示在邻近的书墙上。

## 读者墙

### 图书馆清书的频率是多久一次？

图书馆公共自修区禁止用各类物品占用阅览座位。图书馆会不定期清理该区域的占位物品。占位物品将直接放到两校区馆外的缓存架上。

## 每期一库

### Oxford English Dictionary (牛津在线英语大辞典)

今年是《牛津英语辞典》(The Oxford English Dictionary, 简称 OED) 第一版出版 90 年, 90 年前, 花费 71 年心血、耗资不计其数的《牛津英语词典》终于出版了。

The Oxford English Dictionary 是世界公认的最权威、最全面的英语辞典, 它明确记录了英语语言的发展历程, 通过 1500 多年英语语言历史发展过程中超过 300 万条来自多种资源的引文, 对 60 多万条英文词汇的发展予以明确的记录。

Oxford English Dictionary 牛津在线英语大辞典为用户提供了牛津最全、最新、最大的辞典, 随着不断发展, 目前已经相当于 25 册大型纸质版本辞典的词汇量。其中

数万条新增和修订词汇只能在在线版本中查到, 另外还收录了《牛津英语辞典历史同义词词库》(2009 年首次发行印刷版本) 和《牛津英语辞典》第 20 卷第二版 (1989 年出版) 里的词汇。

我馆订购的 OED 不仅包括纸本《the OED》的内容, 还包括其他词典内容, 所以牛津将这一产品称为 OED, 在其官方网站上称之为 OED, 而不是《the OED》。

**数据库语种：** 英

**内容特点：** 辞典

**数据库的访问途径：** 图书馆主页/资源导航/首字母选 O /选择对应库名或校园网内直接点击 <http://www.oed.com/>

## 封面焦点

### 1. 《冰场野心》



对于中国这样一个大部分国土都处于温带的国家来说, 如果没有冬奥会, 冰雪项目可能始终只是一个高端而小众的运动。但在冬奥会筹备期内, 在中国人均国内生产总值逼近 1 万美元这个冰雪运动发展的节点时, 在政策与商业利益的双重驱动下, 中国的冰雪产业几乎在一夜之间进入到高速发展期。然而, 眼下国内的技术与人才储备, 还远远跟不上冰场与冰上运动发展的脚步。冰场建设需耗费大量能源且事关环保, 如何在快速发展的同时保证质量并兼顾环境?

(《中国新闻周刊》索书号: C913/Z398)

### 2. 《“流量”失灵?》



互联网时代, 人们对于一个月星给予多少关注可以量化为数据, 这就是“流量明星”概念中的“流量”。但近期“流量明星已经带不动流量了”之类的娱乐评论, 已经出现在各自媒体上。这种颓势的确

有迹可循:《甜蜜暴击》《武动乾坤》等在选角初期就以流量明星引发关注的电视剧, 不仅口碑不佳, 收视率也不尽如人意; 即使有流量明星参演, 也挽救不了暑期档电影《欧洲攻略》的票房; 某火爆网络的真人选秀节目, 其人气选手在收获流量的同时, 也有因实力不足而广受批评的现象存在……流量明星风光无限的日子结束了吗?

(《瞭望东方》索书号: C913/L822)

### 3. 《好奇心的商业价值》



好奇心是激发突破性创新的火种。事实证明, 好奇心不仅仅有助于启发新想法。哈佛商学院的弗兰西斯卡·吉诺所做的研究表明, 好奇心在商业中有极大出人意料的好处: 提升决策质量, 因为一旦好奇心被激发, 我们就不会轻易收到刻板印象和证实偏差的影响; 提高员工参与度和合作默契度; 提高在不确定性和压力之下的问题解决能力, 从而加强组织复原力。同时, 也有研究发现, 好奇心也是高潜力人才的重要特质, 但好奇心强并不能等同于胜任力, 组织如何帮助员工实现从好奇心到胜任力的跨越, 需要提供正确类型的延伸任务和轮岗方式。

(《哈佛商业评论》索书号: F715/C432)



## 师说·张弛



## 个人简介

张弛（法国新索邦大学比较文学博士，广东外语外贸大学西语学院法语系教授、博士生导师，索邦大学比较文学研究中心合作研究员，2016年1月受聘为我校“云山杰出学者”）

## 读书心得

选择文学研究作为专业是因为自己在中学阶段就很喜欢读小说、诗歌、散文。在我考大学的年代，中国文学系可能是最热门的文科专业。后来由于从事比较文学研究，我的研究领域也拓展到了外国文学领域。如果让我再选择一次专业，我还会选择文学研究，理由正如美国学者 William Joseph Long 在一百多年前所说：“文学是以真与美的词语对生命的表现。它是人的精神、思想、情感、愿望的书面记录。它是人类灵魂的历史，而且是其唯一的历史。其艺术的、暗示的、永久的品质，使其独具特色。它被普遍兴趣和个人风格这两项要求所检验。它的目标，在带给我们愉悦感以外，就是认识人，也就是说，认识人的灵魂而不是他的行为。而且，因为它为种族保存了我们整个文明赖以建立的理想，它是能够占据人类心灵的最重要且最愉快的学科之一。”阅读和研究文学使我更加深入地理解人性与人生，愿意在不完美的现实中以至善和永恒为目标，虽不能之，心向往之。

至于读书，当然要重视公认的文学经典，因为它们完美性、原创性和精神性方面，都会给读者以巨大的审美愉悦、创作示范和精神启迪。需要重视阅读宗教和哲学经典，否则不容易理解作品中表现出来的人生观、价值观、审美观。要钻研文学理论和文化理论书籍，学习文学批评方法，以便自己的研究是系统、深入、逻辑、方法的。要阅读经济、社会、历史、艺术、科学等方面的书籍，因为它们参与构建了作家的精神世界，影响了他们的作品面貌。

## 阅读方法

对我而言，最为有效的阅读方法是速读。读得快，大脑运转的速度也会加快，更容易激发注意力。不能指望把看过的东西全记住。因

为信息摄入量，总有一些特别的东西会引起注意，于是停下来思考、联想到其它类似或矛盾的东西，让记忆被调动起来。许多人把慢读误认为是精读。精读意味着读透，可以一通百通，触类旁通。在我们的时代，能够满足这种要求的精读书籍并不多。而慢读是时间的浪费，也导致了思维的低速度低水平运作，从而抑制了精神的活跃性，扼杀了思想的创造性。

关于选书，如果必须限制数量的话，我选择最能给我以启发，激发我联想和反思的书籍。如果是从事一个专题的研究，我会尽可能搜集所有的相关书籍，即使是水平不高的书籍，我也会浏览，因为全面了解研究现状，可以避免重复研究，更可以避免低层次的重复研究。

因为有一些次级学科和论题（如法国文学、中西文学文化关系、存在主义、现代性、小说诗学等）是我长期持续思考的，所以，看到可以作为理论依据或支撑的文字，关于文学史和文化史的重要资料，我会将其抄录下来，归到电脑文档中合适的位置，以便于使用。有时候读到一句话，激发我对某个问题或现象的深入理解或系统分析，我也会停下来，用电脑或手机写成一篇文章，或写到书稿、文章草稿的某个合适位置。我们平时阅读中摘录的资料，产生的心得，如果不将其整合到合适的文档之中，就会散失掉，非常可惜。

## 学习建议

我对其他读者的建议有三点：第一，要多读，当然是速读为主，因为值得读的好书真是太多了！在信息爆炸的时代，谁能最大限度地有效利用信息，谁胜出的机会就肯定更大。

第二，要积极地读，带着问题，有意识地速读，因为脑子里常常有一些没有想通想透的问题，所以，读得再快都会发现对自己有启发和

文字；而且，在这种状态下，理解力更强，学新东西更快，也更容易整合知识，激发自己的独立思考。

第三，积极利用电子资源，以提高阅读速度和摘录速度。阅读书籍的电子版可以免去翻书页之劳，通过鼠标持续匀速下滑，可以做到一目十行甚至数十行。另外，许多电子版书籍可以直接抓取文字，或通过软件来抓取文字。虽然有些软件抓取的文字还需要进行校订，但仍然大大减轻了摘录的劳动强度，也大大提高了摘录的速度。

在学生利用图书馆资源方面，我的建议有三点：

第一，要多借书。借来的书总是有还书期限。这可以促使自己读得快些，以养成速度的习惯。即使是在还书之前，把有些书匆匆地扫了几眼，至少还是获得了一些有用的信息，如主要内容、基本框架、核心议题等。

第二，要多在书架前浏览。在大学图书馆里，同一作者、同一时代、同一主题的书籍常常排列在一起。有些书取下来看一看目录即可，有些书籍根据目录（外文书籍还可以根据人名、篇章名、主题词索引），有选择性地浏览自己感兴趣的几页即可。通过浏览，可以决定哪些书是应该从头到尾读一遍或好几遍的，即可办理借阅。同时，通过浏览，对于同一作者、同一时代、同一主题的书籍有了大略的了解，在头脑中，就留下了今后可能会用到的研究性阅读“路线图”。

第三，要充分利用图书馆中的电子资源，尤其是在线外文资源。这是图书馆特有的资源优势。在全球化的时代，我们经历着书籍全球化、阅读全球化和学术研究与交流的全球化。只有借助于这些电子资源，我们才能身处一隅而胸怀大千世界，脚踏实地而具有全球视野，构建自我而与他人积极对话。

## 推荐书目

## 1. 《生命的学问》

作者：牟宗三  
出版社：广西师范大学出版社  
索书号：B083/M789.7

## 2. 《思辨录》

作者：王元化  
出版社：华东师范大学出版社  
索书号：C53/W169.3-2

## 3. 《万历十五年》

作者：黄仁宇  
出版社：中华书局  
索书号：K248.307/H966.9-1

## 4. 《中国现代思想史论》

作者：李泽厚  
出版社：三联书店

## 悦读沙龙

## 程林俊跌入“恐惑谷”的机器人

在机器人与人工智能方面，文学扮演过怎样的角色？作为人的复制和替代物，机器人能带来怎样的审美和心理挑战？“恐惑谷”理论是什么、可应用在哪些领域？近期，广外图书馆悦读沙龙邀请到了我校德语系教师、云山青年学者程林俊为读者解答了以上问题。

“200多年前，文学作品中就出现了早期机器人叙事，如何解释这一现象呢？”程林俊从哲学思想史、科技条件、人类学等角度细致地分析了这一现象，将早期机器人叙事视为典型的时代产物，但又能为现代思考提供很好的借鉴意义。现在关于人工智能和机器人的话题，实际上在当时的浪漫文学中已有过具有时代特色的涉及或探讨。

为什么仿真机械人偶面前，人会感到“恐惑”？程林俊解释道，眼睛是“心灵的窗户”，机械人偶呆滞和空洞的眼神给人一种自我异化感，有时也会令人联想到“死亡”。在特定的情况下，仿真机器人像人却又非人地出现在人的面前，会让人感到不安与恐惑。1906年，延齐在《恐惑心理学》中指出，这些的机械装置越是精密、对人性的模仿越是到位，就越能引起这种特殊的效果。在文学中，这一效果被反复应用，以唤起读者的恐惑感。1970

年，日本机器人专家森政弘提出了“恐惑谷理论”：当人造义肢或机器人与人类相似度达到一定程度时，哪怕它与人类有一点点的差别，都会让人不安。

目前，“恐怖谷”理论在多个领域的应用，如动画制作和美容等。实际上，延齐和森政弘等人的理论都有各自的局限，在具体的应用中，相关理论在今后应如何被阐释与延伸值得读者进一步关注。

最后，程林俊还指出，在后现代社会或后人类时代里，越来越多的人机交互、趋于紧密的人机关系也是契机，可促使人在面对机器人这一完美的参照物时，更好的自我认识和定义。人一方面要设计和制作符合自身审美和心理习惯的机器人，另一方面也应该做好心理、情感及伦理准备，以防当人和机器人共存的社会真的到来时，不得不面对一个显得异化的世界，在本熟悉的世界里感觉无处为家。

## 推荐书目

## 1. 《Der Sandmann》（《沙人》）

作者：E. T. A. 霍夫曼  
出版社：上海外语教育出版社  
索书号：GER/H339.4/184

## 2. 《论文学与艺术》

作者：弗洛伊德  
出版社：国际文化出版公司  
索书号：B84-065/F628.7/4

## 读书杂谈

马云展望“后阿里时代”  
筹划投身慈善 希望回去教书

今年的教师节上，马云辞职的重磅消息，震惊了所有人。

作为阿里的创始人之一，马云的退休十分具有标志性。他为何这么“任性”地退隐了呢？在马云的公开信中我们可能会找到答案：“我们创建的合伙人机制创造性地解决了规模公司的创新力问题、领导人传承问题、未来担当力问题和文化传承问题。”其实，马云的退休是关系着整个阿里集团的未来发展走向。而马云能够如此从容地向大家公开自己的“退休”，也正向世人说明了拥有成熟而又稳定的合伙人制度的阿里并不会因为舵手的更替而发生剧烈的震荡。

马云退休了之后，会去做什么呢？“我想回归教育……”马云信中如是说道。在被问到做教育的原因时，马云的回答也十分坦然和诚恳，“我做教育的一方面原因，是从事过教师职业，一直热爱这个职

业，另一方面的原因，是我见过世界上的各种人，看到了许多挫折，明白了许多道理。这让我知道教育的作用有多大，让我知道，教育最终是要让自己做最好的自己。”如大多数成功的企业家事业成功之后回报社会一样，马云也将积极投身于公益事业中。他成立了阿里巴巴脱贫基金，举办了“马云乡村教师颁奖典礼”，参与了农村教育发展。马云不仅做出巨额捐款，更是身体力行鼓舞号召大众参与公益事业。最后，马云也会重新做回了他的本职业——老师。

## 推荐书目：

## 1. 《马云：我的11个生存哲学》

作者：申草泥  
索书号：B821-49/S325.15

## 2. 《马云：未来已来》

作者：阿里巴巴集团  
索书号：F724.6/A511.47-1

## 更多资讯请关注图书馆微信公众号

广外图书馆 移动图书馆 广外图书馆悦读平台 广外悦读微客服

