

廣外圖情

博爱 公允 至诚 服务

2021年12月15日 第39期
投稿邮箱: gwgtq@126.com

主办: 广东外语外贸大学图书馆
协办: 广外紫云读书社
主编: 钱国富
责编: 李宛馨 胡晓明
编辑: 郭嘉菲

广外图书馆第十一届文化节“旅图”圆满落幕

为丰富师生读者文化生活,充分发挥图书馆的文化育人功能,2021年10月至11月,以“旅图”为主题的广东外语外贸大学图书馆第十一届文化节如火如荼地开展,现已圆满落幕。在这两个多月里,图书馆邀请了校内外资深专家学者与读者共赏文化盛宴,带领读者领略中外文化,还举办了中秋猜灯谜、插花DIY等趣味活动,丰富了学生课余生活。此外更有广外紫云读书社组织开展的英语角、观影会、诗野仙踪、云山论书、BOOKTALK等精彩活动,陶冶了读者情操,丰富了校园文化。

看展览学插花 提升艺术素养

为开阔读者视野,提升艺术素养,图书馆在“旅图”文化节中精心组织开展了多场图文展览。“遇见梵高”、“波兰文化之旅”等主题展览为读者呈上了一场场视觉盛宴,不断带来心灵上的涤荡。

此外,图书馆在三校区举办了插花艺术DIY活动,邀请了专业人士谭江雁老师进行有关讲解和现场指导。她向大家讲述了插花的历史和流派、不同插花方式的意义以及

不同的切花语言。同学们通过聆听老师讲解和现场实操,学习了插花知识和技能,培养对花艺的兴趣。

系列沙龙讲座 展现中外文化

在“旅图”文化节中,图书馆邀请了校内外专家学者开展了多场“悦读沙龙”活动,内容涵括文学、翻译、外事、法律、艺术、生活等多个领域,使读者更深刻地品味中外文化、领略多领域风采。马克思主义学院曾荣教授做客“悦读讲堂”栏目,带来题为“改革开放是实现中华民族伟大复兴的关键——中国共产党改革开放的奋斗历程与宝贵启示”的党史学习教育讲座,带领读者回顾改革开放以来党和国家走过的峥嵘岁月。西语学院德语系的程林副教授,给读者带来了一场主题为“西方的早期机器人想象”的讲座,循着西方历史足迹,讲述机器人的前世今生。广州市中级人民法院四级高级法官黄威,借助真实案例向同学们展示了案件审判的技巧和对裁判尺度的把握,使同学们感受到法官判案的专业和审慎,加深了对国内司法实践的认识。中文学院副院长陈思维教授为读者搭建

古今桥梁,与苏轼来了一场穿越时空的对话,使读者体会到苏轼的豁达性情,惜叹其浮萍人生和怀才不遇,陈教授还分享了有关“苏轼在岭南”的个人观察和见解,使读者体会到苏轼和岭南文化的相互成就。此外,图书馆的传统栏目“真人图书馆”邀请了广外优秀校友彭科明老师,给读者带来了关于“职业同传译员养成”的精彩分享。彭老师在讲座中结合自身成长经历,主要介绍了职业同传的素养、学习

同传的方法、译员职业发展等几个部分,讲座内容充实、情感真挚,令不少同学深受启发。

紫云读书社系列活动 精彩纷呈转不停

在“旅图”文化节中,更多轻松趣味的活动由广外紫云读书社组织开展。图书馆与广外雅思合作,举办多期英语角活动,邀请了英文学院校友、字幕组“大神”龚路成,广外雅思讲师、广东省教育厅国际

教育服务中心课程以及教学负责人夏南楠老师等嘉宾到现场,英语角主题涉及“Peak Modern English”“The Sound of Music”“World Music Culture”等。同学们在锻炼英语口语的同时,还收获了许多宝贵知识。

在紫云读书社定期举办的观影会中,读者通过观看经典影视作品,放松身心的同时生发了不少人生启迪。在“诗野仙踪”主题活动中,读者以诗词会友,品味诗词韵味。在“云山论书”活动中,许多热爱阅读的书友欢聚一堂,就“人性的善与恶”、“真相只有一个”等主题分享个人见解。在“BOOKTALK”书说分享会中,读者围绕主题“人物说——谈谈你心中的他”,用话语再述文学大家的传奇。在“故事新编”活动中,同学们通过改编名著结尾,加深了对名著主题的理解,感受到名著的独特魅力以及将奇思妙想付诸笔尖的快乐。

此外,南校图书馆为回馈广大读者朋友,举办了一场“书海拾遗”派书活动,将学长学姐或捐赠或遗留的书籍尽数送出,不少读者在活动中与书中的知识和原主人的回忆来了一场不期而遇。



■ 第十一届图书馆文化节精彩瞬间

我校图书馆小语种书目数据上载量居全国第一

近日,中国高等教育文献保障系统(China Academic Library & Information System, 简称CALIS)管理中心发布2020-2021年度联合目录建设排行榜。作为中国高等教育文献保障系统成员馆,我校图书馆积极参与CALIS联合目录项目建

设,在小语种编目数量与质量、以及编目人才培养和项目合作等方面多次受到CALIS的表彰,2021年度我校图书馆小语种编目工作取得了新突破,位列“2020-2021年度CALIS联合目录小语种书目数据上载量TOP 10”榜首,为我国高校小语种

资源共建共享工作作出突出贡献。

本年度,我校图书馆荣获“2020-2021年度CALIS联合目录小语种数据库建设先进单位奖”、“2020-2021年度CALIS联合目录西文数据库建设先进单位奖”、“2020-2021年度CALIS联合目录馆藏数据建设先进单位奖”三个集体奖项。图书馆文献采编部的曾沁涵、田梅梅、蒋芬、张发秋、杨烨、符静宜等六位老师荣获“2020-2021年度CALIS联合目录优秀认证西文编目员奖”,在全国高校图书馆西文书目数据上载量(个人)TOP 20排行榜中,我馆占6席。

目前,我校图书馆已打造一支优秀的小语种编目团队,外国语言文学文献资源在全国高校图书馆名列前茅、东盟国家语种纸质资源名列第二,文献资源体系层次丰富,为学校的教学科研、学科建设和人才培养提供强大的文献信息保障。



6. 2020-2021年度CALIS联合目录小语种书目数据上载量TOP 10

序号	单位	上载量
1	广东外语外贸大学图书馆	5583
2	阿卜杜勒阿齐兹国王公共图书馆北京大学分馆	4697
3	中国人民大学图书馆	3576
4	北京大学图书馆	2447
5	北京外国语大学图书馆	2323
6	浙江大學图书馆	2015
7	天津大學图书馆	1320
8	北京第二外国语学院图书馆	1043
9	中山大学图书馆	982
10	武汉大学图书馆	639

■ 我校图书馆在CALIS联合目录建设方面所获的部分荣誉

知识城校区图书馆升级“焕”新



■ 休闲阅览区全貌

为持续推进“我为群众办实事”实践活动,解决知识城校区(筹)图书馆阅览座位紧张的问题,在校领导和知识城校区管委会的大力支持下,图书馆进一步优化空间布局,将进德楼大厅后侧休憩区改造为休闲阅览区,新增了57个阅览座位,升级改造后焕然一新,即日起投入使用。该休闲阅览区的开放时间为每日7:00-22:00。

休闲阅览区在色彩搭配方面简洁明快,富有青春气息,区域内通过定制桌椅、吧台及书架、绿植的组配,力求为读者打造一处舒适雅

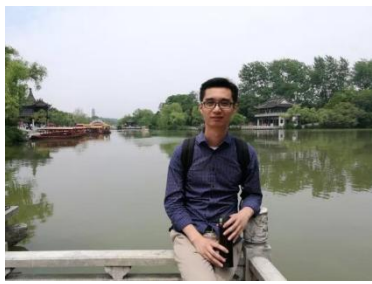
致、可供阅览学习、休闲阅读及休憩小坐的温馨空间,每个座位上均配有电源接口。后续该区域将开展读书漂流、悦读沙龙等活动,学校网信中心也即将对该区域无线网络进行升级,敬请期待。

图书馆始终践行“博爱 公允 至诚 服务”的馆训,重视来自读者的反馈,持续优化读者的阅读体验,注重结合实际来不断改进馆容馆貌,成果斐然,获得广大读者的一致好评。未来我馆将持续优化软硬件服务设施,不断营造更好的学习环境,全力满足读者需求。



■ 知识城校区图书馆书库

启蒙之书（3）：在读书中认识自我



分享者简介

刘彬，中国政法大学全球学博士，《国际经贸探索》编辑部的云山青年学者，个人主要研究方向为：全球经济治理、国际关系与全球治理。

刘彬老师是广东外语外贸大学通识选修课《全球治理概论》《世界秩序与全球政治》的主讲老师，在学生眼中，刘老师随和、幽默，“高大帅气、知识丰富，课上得有趣”。他还在匿名提问交友平台“Tape 提问箱”中开通一个账号，回答学生各式各样的问题，包括“该不该追喜欢的高中同学”“有无想躺平的瞬间”等。而对于阅读，他认为，阅读是认识自我、与美好的自我邂逅的过程。

读书无用吗？

随着经济快速发展，人们的生活节奏逐渐加快，许多人在日常生活中好像变得越来越浮躁，很难静下心来看书，而沉溺于短平快的粗浅娱乐。不少人认为读书并不能变现，成效慢，对就业和工作没有直接的帮助，甚至还使人脱离实际，还有极端看法认为“读书无用”。对于这种社会现状，刘彬老师认为人文社科类的书籍，尤其是经典文献的阅读，的确很难在短时间内看见成效，与收入挂钩。但这并不能得出“读书无用”的结论，因为读书并非一日之功，亦非一日之用，而融化在日常生活的每一点一滴，贯穿人的一生之中，读书的意义在于对世界、社会、人的整体性观察，形成自己独立的思考，让自己的思想和行动都更有力量。

阅读=孤独？

在有些人眼里，读书使人孤独——随着阅读量增加，理解你、能听你倾诉的人少了。而在刘彬老师看来，孤独是人生的常态，不管读书与否都会感到孤独。如果害怕孤独，那么它恰恰是可以透过读书去

解决的问题。“（通过读书）理性看待孤独，你就不害怕孤独，也不那么强求别人的理解了。”对此，刘老师还推荐了几本关于孤独的书，包括蒋勋的《孤独六讲》和史铁生的《务虚笔记》等。

《孤独六讲》所谈的并非如何消除孤独，而是如何完成孤独、如何给予孤独、如何尊重孤独。蒋勋以美学家特有的思维和情感切入孤独，融个人记忆、美学追问、文化反思、社会批判于一体，创造了孤独美学：美学的本质或许就是孤独。

而《务虚笔记》是轮椅上的史铁生的首部长篇小说，也是他半自传式的作品。隔着咫尺的空间与浩瀚的时间，作家带领读者凝望生命的哀艳与无常，体味历史的丰饶与短暂。此书行文优美、凝练，情感真挚、厚重，且好读，处处透映着一种对人对世沧桑的如泣如诉、似幽似怨的伤感与领悟。

手机与阅读

沉溺于玩手机而看不进去书怎么办？答案是“没有诀窍”。面对阅读碎片化的问题，刘彬老师认为这是常态：即使在没有手机的时代

也如此，所以不能仅仅归咎于手机。如果要克服这个问题，那就需要不断学习来整合所学碎片，同时深入反思自身的人生观和价值观。

当被问及该如何啃下学术著作和大部头时，刘彬老师回答：专业学习是不断摸索的过程，是边学边读、不断深入的过程，更需要带着问题去读。而在非专业的通识类阅读中，他始终认为：能解决当下人生困境（问题）的书就是最好的书。因此，“读书还是要从问题出发，能够事半功倍。”

启蒙之书

刘彬老师坦言，他最早养成阅读习惯是在小学时期，“小时候读童话故事”。“读书带给他的，除了能够以读书为业，成为一名大学教师——一份看起来不错的工作，更重要的是理性平和的人生态度，“对社会报之以理性之批判，对个体报之以宽容之同情”。

在谈及“启蒙之书”这个话题时，刘彬老师还特意解释了“启蒙”一词的内涵。启蒙是人作为主体的自我觉醒，是现代人对追求平等、自由等自身权利的过程。

说到书籍推荐，他选择了刘擎的《西方现代思想讲义》。这本书通过介绍现代化视域下的 19 位思想大家，广泛而系统地讨论工具理性的利弊，如何面对虚无主义，消费主义对人的异化和全球化等议题，并借此理性而有力地剖析社会。刘彬老师认为本书介绍了现代人的基本问题，以及不同哲学家面对现代性问题的出路探讨，有助于我们深入认识和面对现代社会。

他还建议同学们多泡图书馆、没事多翻书、多涉猎，以及将浏览与精读、博雅与专业、阅读与思考、理念与实践相结合，全面塑造自己的精神品格，提高见识和格局。

推荐书目

1. 《西方现代思想讲义》
作者：刘擎
索书号：B5/L486.0-1
2. 《孤独六讲》
作者：蒋勋
索书号：I267/J416.902-22
3. 《务虚笔记》
作者：史铁生
索书号：I247.5/S347.7-3

名人谈阅读

阅读的要害

王安忆，1954 年生于江苏南京。当代著名作家，中国作家协会副主席，上海市作家协会主席，复旦大学教授。代表作《长恨歌》《天香》《小鲍庄》《桃之夭夭》《发廊情话》《启蒙时代》《遍地枭雄》等。获茅盾文学奖、鲁迅文学奖、法兰西文学艺术骑士勋章、施耐庵文学奖等。

阅读的第一要素，我想是信赖。相信我们所读到的东西，这常常是发生在我们少年的时候。那个年龄，心灵像一张白纸，无条件地相信任何事情。书本给我们神圣的感觉，好比人生的老师。我们总是把书本上的话抄在日记本上，还总是将书本上的话赠来赠去。这是一个非常容易受影响的时期，是精神世界最初的建设时期。假如我们幸运地读到真正的好书，那么，一生都将受益无穷。不过，很多时候的情况则是恰恰相反。但是，尽管是一个不安全的时期，我也以为怀疑主义是最大的不幸。这会使我们丧失阅读的最大乐趣——那种满怀情感的接受，那种对充实内心的渴望。怀疑设立的防线又会使自己孤立，久而久之，内心便将寂寞又空虚。

当我们逐渐成长起来之后，我

们便也逐渐形成了对这个世界的看法：它不仅来自于阅读，更来自直接的经验。假如我们依然热爱阅读，并且依然对阅读保持信赖，便会自觉地去芜存菁，选择那些真正的好书，前段时期阅读好书的经历帮助了我们，从人生中得到的真情实感也帮助了我们。阅读和阅历使我们几乎是本能地懂得哪些是好书，哪些是作者以诚实与信赖写下来的文字。我们仍然以信赖的态度读书，而这时候的阅读却是一种理性的信赖。我们和书本之间建立起一种平等的关系，书本是我们的朋友。理性的信赖还可有效地抵御怀疑主义的侵害，这时候的阅读对于拓展我们的个人经验大有好处。假如个人经验偏于悲观，它便提供光明的景象；假如个人经验偏于万事无忧，它则提醒我们不幸的存在。它可使

我们保持乐观、善良、开阔的精神。在一个人对世界的观念已经形成的中年阶段，阅读可为我们作出补充和修正，使之达到健康完美的境地。

晚年时的阅读信赖，我想应是建立在宽容之上。因为这时候的经验已经成熟到可与任何书本做一个比较，这是该作出结论的时期。假如前两个阶段我们保持了阅读的良好循环，这时便能够再上升一格。在持有自己的经验与结论的同时，善解并诚挚地去观看别人的人生所得，看到人类无穷多的心灵景观。这时候，我们应当如同相信自己一样去读书，书会和我们融为一体，我们其实也是在读着自己。这时候的自己，应该有一颗能够包容一切的心灵，读书就提供这样的好机会。当然，我这里指的是人类写下的最好的那类书。

深度阅读推荐

被困“过滤泡”

近日，工信部公布了新一批违规 APP 的下架名单，包括豆瓣、唱吧、看看新闻等 APP，下架原因主要为这些 APP 存在超范围、高频次索取用户个人信息，欺骗诱导用户下载等违规行为。可见，我国对个人信

息保护监管力度正在不断加码。互联网公司收集用户个人信息，用途之一是描绘用户画像，有针对性地对用户进行信息推送，从而增加用户粘性。对此，美国社会活动家伊莱·帕里泽在其著作《过滤泡》提出了“过滤泡”这一概念：新一代的网络过滤器通过观察你可能喜欢的事物——你实际做过什么或者和你相似的人喜欢什么——试图推断你的好恶。它们是预测引擎，不断创造和完善着一整套关于你的理论：你是谁，下一步会做什么，你想要什么。这些引擎一起为我们每个人打造了一个独特的信息世界——我称之为“过滤泡”（filter bubble）——这从根本上改变了我们接触观念和信息的方式。

“过滤泡”在互联网中的一个典型表现是对用户的个性化推荐，例如音乐类 APP、购物类 APP、短视频类 APP 等手机软件中存在的个性化推荐算法系统，它们可以根据我们的搜索或使用行为来推测我们的喜恶，进而推荐我们可能感兴趣的信息。帕里泽认为，搜索引擎就像

一面单向镜，一方面忠实地反映你个人的兴趣，另一方面躲在镜子后面的算法则观察你的点击行为。

在过滤泡中，人的信息视野变得越发狭隘。这是因为，我们很难看到自己不感兴趣的东西，难以认识信息所处的大环境，因此也就难以评估自己所接收到的信息究竟有多大的代表性。

此外，在过滤泡中，能够带来洞见和新知的机会减少了。个性化这一信息推送机制发展到极致，就可能阻止我们接触那些令人震惊的、前所未有的经历和想法，而这些内容可能会改变我们对世界和自己的认知。

帕里泽认为，由于大多数个性化过滤器无法把点击量寥寥无几但真正重要的事情放在优先的位置，因此“给人们他们想要的东西”成为一种脆弱而肤浅的公民哲学，他呼吁道：“接触你不感兴趣的东西是一种公民美德。”

因此，于个人而言，我们要警惕自己莫困于互联网中的一个过滤泡，提高个人隐私保护意识，不贪恋合自己口味的信息内容。

（作者：郭嘉菲）

推荐书目

- 《过滤泡》
作者：[美]伊莱·帕里泽
索书号：TP393.4/P154

新书推介



《中关村的故事》

作者：齐忠
索书号：I25/Q490/1

简介：本书详细记录了中关村早期民营科技企业的发展足迹，见证了中国改革开放的伟大历史进程，具有重要的纪念意义。



《字母杀手俱乐部》

作者：[俄]科尔扎诺夫斯基
索书号：I512.45/K226

简介：本书是一个悖论，书与人开始对立，写作者凌虐字母、鞭笞词语、杀死构思，同作者一样，我们都是被词语困住的人。



《我可不这么想》

作者：[日]佐野洋子
索书号：I313.65/Z879-3

简介：本书以诙谐幽默、幽默自嘲的文字，记录日常且珍贵的琐事。人生可以很艰难，也可以像本书一样，在前言里自问自答，做自己。

论文写作系列 (10) : 如何确定论文选题

选择什么题目来进行写作? 这是写作时遇到的选题问题。论文题目最好是作者本人经过科研活动以后, 对某一问题比较感兴趣, 有些想法由自己来确定。如果他人指定题目, 写作效果不会太好。甚至有些学者也不会自主地确定自己的科研课题, 而是追着各种项目的课题指南跑, 甚至是追着各种学术会议的议题跑, 这是一种缺乏科研自主性的表现。

选题可以分为两种, 一种是开拓性的题目, 前人没有写过的。因此, 这样的选题可能较为冒险, 失败的几率会大一些。当然如果成功了, 成就也较大, 甚至会填补某一个学术领域或者问题的空白。开拓性选题的特点是资料较少, 发挥的余地较大。即使只是做了一些基础性的工作, 也会取得一定的成果。所以, 对这种开拓性的选题来说, 资料收集是十分重要的, 只有收集到他人所未能收集到的资料, 才可以尝试进行写作。另一种是推进性的选题, 前人已经研究得较为充分, 需要在此基础上进一步推进。这种题目的好处是资料较多, 因为前人在研究过程中已经积累了大量资料, 为写作提供了便利, 具有较好

的写作基础。但这种题目的困难在于创新, 因为前人已经进行了大量的研究, 该说的话都说光了, 所以对于这种题目必须要调整思路, 另辟蹊径, 才有可能推陈出新。总之, 在确定选题的时候, 首先要进行评估, 不同的选题可能有不同的特点, 要根据这些特点最终确定选题。

选题还有大小之分, 根据选题大小以及研究程度, 可以分为四种情况: 大题小作, 大题大作, 小题大作, 小题小作。首先应当肯定的是小题大作, 选择较小的题目然后进行较为充分的研究, 这才是一个正确的方法。在某种意义上来说题目越小越好, 因为题目越小越能够反映理论研究的深入程度。

选题不是随便确定的, 它应该反映当前的一种学术状态。选题要小, 小题大作, 这是一个基本的考虑方向。选题虽小, 对于科研的要求则是非常之高的, 必须要以小见大。小题只是一个切入点, 以此反映出作者对某一专题甚至整个学科的理论研究水平。比如《论古罗马军队的徽章》这篇论文, 徽章是军队的标记, 通过它可以研究古罗马的军事制度, 还可以研究古罗马的锻造工艺, 研究古罗马的设计艺术,

研究古罗马的等级制度, 等等。而且徽章只是一个切入点, 就像打开古罗马社会制度的一个窗户。透过徽章, 可以对古罗马社会制度的各方面进行研究, 这就是所谓以小见大。论文的题目应该较小, 但也要小到能够把握的程度, 并且具有学术价值。当然, 即使是极小的题目, 如果具有价值, 也还是值得写的。例如, 陕西师范大学孙灵霞的博士论文《八角茴香对卤鸡挥发性风味的影响及其作用机制》, 这当然是一个小到不能再小的题目。但这个题目正如作者所言, 对于实现传统卤制肉类食品的工业化生产具有现实意义。所以, 这是一个好的选题。

选题除了大题与小题以外, 还可以分为理论性的选题与实践性的选题。理论性的选题要求处理较为复杂的理论问题, 要有较高的学术含量, 对于作者的写作能力要求也就比较高。学术型的学位论文, 要求尽量写理论性的题目, 解决一些理论问题。应用型的学位论文, 最好是写实践性的题目。比如政法法硕, 学生来自政法实际部门, 已经有四年以上的司法工作经历, 写实践性的题目, 容易收集到司法实际资料, 便于写作, 对工作也有帮助。

论文写作存在着如何处理资料与观点的问题。资料是论文的基本素材, 也是写作的基础。而观点则是论文的灵魂, 是作者学术思想的表达。正确处理好资料与观点的关系, 对于论文写作来说是一种非常重要的技巧。首先, 资料对于论文写作来说是十分重要的, 没有资料就难以完成一篇论文。我们在平时所说的科研活动, 其中一项重要内容就是收集资料: 收集资料的过程本身就是从事某项科研活动。在一篇论文中, 资料所占的比重是较大的, 一篇论文上万字, 不可能每句话都是作者自己的, 实际上有大量的内容是别人的, 是资料性的东西。如果一篇论文一点资料都不引用, 那么这篇论文反而是不好的。因为论文首先要在这个问题上以往研究的状况反映出来, 学术研究是“接着说”, 所以首先要告诉我们前人是怎样说的, 这个故事到什么程度了, 然后才能接着说。我们可以把写论文比喻为盖房子, 在盖房子中, 砖瓦、木材等建筑材料都是现成的。我们不可能先去种树, 等树长大以后把树砍倒, 再来盖房子。资料就是论文的原料, 关键是要对其进行加工。资料不能简单堆

砌, 而是要进行认真梳理, 然后以适当的方式加以铺陈。对于资料的处理是写作的基本功。资料处理得好不好, 直接关系到论文的质量。

对资料的处理往往采用一种综述的方法。这里所谓综述, 是指对以往的研究资料进行专题性的或者系统性的整理。综述是科研材料处理的一种较好的方法, 对我们进入到学科前沿是一个较好的途径。当然, 综述是对原始资料的初步处理, 还不能照搬到论文中去, 论文中引用的资料还要进行加工, 并且对资料还要进行分析。

观点是从资料中提炼出来的, 也是论文的灵魂。对于一篇论文来说, 大量的资料是别人的, 但观点必须是自己的。所谓科研就是要对某个问题提出个人独到的见解。对于一个初学者来说, 要想对某一问题提出超越前人的观点, 确实是强人所难。因此, 写作的学习阶段, 这是一个知识消费的阶段, 这个时期汲取知识是主要的任务, 还不可能在观点上出新。只有知识积累到一定程度, 才能从学习向研究转变, 从知识消费逐渐过渡到知识生产, 这才有可能提出自己的观点。

(摘自广东知网微信公众号)

馆务馆情

南校图书馆举办“书海拾遗”派书活动

近日, 南校图书馆举办了一场为期三天的“书海拾遗”派书活动, 以回馈广大读者朋友。

在南校图书馆二楼悦读沙龙室的几层书架上, 积攒着许多来自师兄师姐们或捐赠或遗留的书籍。藏书种类涵盖甚广, 有小说、杂文、散文、百科全书和多个专业学科的教科书或考研资料等。活动期间,

不少人驻足翻看挑选。知识, 是来自书籍本身的内涵和能量。而此次派书活动中更为珍贵的却是旧书中所蕴含的丰富回忆。一位挑书的同学感慨道: “没想到在这里能挑到一本我一直很想买的书, 更没想到有人和我一样喜欢这个作者。这不仅仅是一本书, 更是一份和上一任书主因书结缘的奇妙礼物。”



■派书活动现场

图书馆推出网易有道词典笔出借服务



■网易有道词典笔 2.0

为充分发挥资源共享优势, 持续推进“我为群众办实事”实践活动, 图书馆现推出网易有道词典笔出借服务, 满足读者的学习需求。

网易有道词典笔 2.0 是一款便携式扫描查词翻译笔, 可实现汉语英语的离线查词释义、翻译和发音; 长按主按键启动语音助手, 开口提

问即可。该笔主要特色是快速点查、扫描翻译、互动点读和海量词库。

根据学院分布, 目前北校区图书馆和知识城校区图书馆各有五支词典笔, 读者可凭借一卡通在总服务台办理借调, 每位读者可借一支, 其借阅、续借及丢失等规则等同“中文普通外借”图书。

图书馆在 2021 年教职工羽毛球比赛中荣获佳绩

近日, 由校工会主办、体育部承办、校学生羽毛球协会协办的教职工羽毛球比赛在北校区体育馆举行。图书馆工会认真组织、积极备战, 选派 11 名队员参加比赛。经过一天的激烈角逐, 在参赛的 23 支队伍中, 图书馆获得团体第五名的佳绩。

比赛中, 队员们不畏强手、团

结一心、奋勇拼搏, 取得不俗成绩。黄杏取得女单第三名, 官超(学生处)/廖静取得混双第三名, 蒋芬/赵莉莉获得女双第四名。

本次比赛, 充分展现出图书馆人昂扬奋进、勇于争先的精神风貌, 极大地激发了我馆教职工对体育运动的热情, 也为大家提供了一个展现自我和相互交流的平台。



■参赛队员合影

试用数据库

高校信息素养教育数据库

“高校信息素养教育数据库”, 课程涵盖了概念理论篇、检索技术篇、信息资源篇、检索系统篇、知识管理篇、学术资源篇、学术写作篇、科研工具篇、应用场景篇九大模块的数百节培训课程, 以微视频的方式, 通过 2-5 分钟讲述一个知识点, 视频简短, 但是干货满满, 便于利用碎片化时间进行学习, 可以视为高校《文献检索》或《信息检索》课程的升级版, 跳出传统文检课的框架, 重新定义信息素养教育的核心和逻辑; 本数据库采用全案例教学, 注重探究, 将知识点嵌入到具体的案例中, 同时每个课程有相关的练习题, 实现边学边练习。
试用网址:
<https://suyang.zxhnzq.com/>
试用期至: 2022.06.30

广益多媒体外语学习平台

“广益多媒体外语学习平台”是以了解外语国家社科百态、学习语言文化, 提升外语综合运用能力为目的的学习平台。平台提供英语、泰语、越南语、法语、西班牙语的原版音视频节目, 是国内唯一一节目和国际播出同步的平台。平台提供丰富的原版节目, 精选科学研究、经济研究、人文百科、自然旅游、教育学习等领域的前沿话题和动态, 涵盖从专业领域到日常生活的话题, 大大领先国内发布时间, 更全面和原汁原味, 其中泰语、越南语播报的是泰国、越南的动态, 用户可第一时间掌握东盟国家动态。
试用网址:
<http://english.lmcki.net/?sid=597>
试用期至: 2022.06.30

读者墙

Q1: 请问, 放寒假前借阅的图书什么时候归还?

A1: 学期末外借的寒暑假期间到期的图书, 将延迟到下学期开学 14 天内还清, 还清后方可借阅其它图书。

Q2: 请问, 寒假离校如何使用图书馆电子资源?

A2: 读者在校外使用电子资源可以使用图书馆数字资源校外远程访问系统, 系统地址: <http://librra.gdufs.edu.cn/>。该系统和学校网信中心提供的 VPN 系统不是一套系统, 独立服务, 仅用于访问图书馆数字资源。如需使用该平台在校外访问数字资源, 请勿启用网信中心提供的 VPN。

讲座回顾：苏轼的自我救赎与人生突围

近日，我校中文学院副院长陈恩维教授在北校区图书馆悦读沙龙室，为读者搭建古今桥梁，与苏轼来了一场穿越时空的对话。陈教授近年来致力于岭南文化的研究，对于“苏轼在岭南”有自己独特的观察和见解。



■ 讲座现场

讲座开始前，陈教授用一个互动打开了话匣子，“说到苏轼，大家认为他是？”，同学们有的说“诗人”，有的说“词人”，还有“书画家”，“更是建筑家、文艺理论家！”陈教授补充。“问汝平生功业，黄州惠州儋州”，陈教授引用这句诗，从苏轼三处贬谪地为我们解读了苏轼不断修炼的心路历程。

少年得志的奇才

“天才的一生难免是孤独旅途。”陈教授首先追溯了苏轼的得意少年时：从文墨之家、高分及第，到欧阳修的赏识、上位者的青睐，此时的苏轼正名声大噪，风光无限。陈教授认为，苏轼年少成名，三十岁任官，在这段时间，他的文风总体体现了其热爱自然、懂得生活、乐观自信的人生态度。

但“天才是骄傲的”，祸福相依、世事难料，陈教授通过解读其父苏洵的《名二子说》当中“轼与辙”的关系，用“吾惧汝不外饰也”一句剖析了苏父对其子命运的担忧，最后一语成谶，为苏轼之后的人生起伏埋下了伏笔。

“从摩星岭到黄婆洞”

摩星岭是白云山景区最高峰，

黄婆洞是白云山脚下的低地，近我校白云山校区，陈教授用“从摩星岭到黄婆洞”来诠释苏轼从平步青云到一朝被贬的极大落差。

新旧党争带来的乌台诗案让苏轼身心俱疲，初次流放到黄州（今黄冈），他内心苦闷：“缥缈孤鸿影”，是走投无路的困顿；“托遗响于悲风”，是壮志难酬的郁结。

陈教授指出，这些苦闷都是平凡的，不凡的是苏轼学会变换角度，视危机为转机。他引用《临江仙·夜归临皋》中“小舟从此逝，江海寄余生”一句，认为这生动展示了苏轼精神探索的心路历程。《前赤壁赋》中“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”的诗句，也体现了主人公对命运的不甘和在人生低谷的探索，陈教授认为苏轼的突围是个过程，而非突然的顿悟，他始终保持“on the way”“find the way”的状态，现场收获一片赞同和愉快的笑声。

苏轼又叫苏东坡，陈教授讲述了这个名字的由来。苏轼被贬黄州后，只能亲自在屋外向阳的山坡耕种，由此得名。在这里，他逐渐释怀，还能苦中作乐，享食解忧，一

首《猪肉赋》生趣而富哲思：“火候足时他自美”、“待他自熟莫催他”，这便产生了至今享誉盛名的“东坡肉”。陈教授笑称，由此可见，美食确实是一种“突围方式”。

此外，《定风波·莫听穿林打叶声》里的“竹杖芒鞋轻胜马”、“也无风雨也无晴”，《定风波·南海归赠王定国侍人寓娘》里的“此心安处是吾乡”体现了其淡然自如。

陈教授这样看待苏轼的转变：从黄州走出的苏轼，成熟于一场灾难之后，成熟于灭寂之后的再生，成熟于穷乡僻壤，成熟于几乎没有人在他身边的时刻。

“大学士一肚子的不合时宜”

由于政治立场和性格的原因，苏轼又先后被贬至杭州和广东惠州。在杭州他修建了苏堤、三潭映月，陈教授认为苏轼可被称为水利工程和生态学家。

苏轼有一相伴二十余年的红颜知己朝云。一次，苏轼回到家指着自己的大腹便便问旁人，“你们说我这肚子里有什么”，一些人说“文章”，一些人说“见识”，苏轼摇摇头，只有朝云说“大学士一肚子的不合时宜”，苏轼闻言赞道“知我者，唯有朝云也”。后期更为朝云作有《蝶恋花》《朝云诗》《西江月·梅花》等作品。

1094年，苏轼被贬惠州。而此时的他心境已大有不同：“由是如挂钩之鱼，忽得解脱”。不理睬朝廷党争的蝇营狗苟，也不在意南贬

的尴尬处境，苏轼在惠州诗意地栖居着。他在《十月二日初到惠州》中写道“岭南万户皆春色，会有幽人客寓公”，比喻自己虽在异乡，却感觉很亲切，就像在家乡时一样快乐自在。这与当初他在黄州的心境完全不同，虽然客观条件艰苦，但从他的文字中却丝毫看不出苦楚，而透着客观和从容。

山间野趣最得其爱，庐橘、杨梅都教他尝遍。连小小的荔枝，也能让他品出自我肯定的价值：“不知天公有意无，遣此尤物生海隅”，更有名句“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人”，让苏轼成为了岭南荔枝的代言人。如今惠州西湖、东坡书院已经成为知名景点，正如陈教授所言，苏轼与岭南互相成就，苏轼与岭南文化的相互包容，使他冲出困顿，迎来新的精神境界。

“中国在四海之中，有生孰不在岛者？”

命运的捉弄，使苏轼又再次被贬至海南儋州。不见天日的流放、四面水牢的儋州动摇了苏轼，他被困在滔滔汪洋一座岛上，心也被囚禁在孤岛。他抱怨，“食无肉，病无药，居无室，出无友，冬无炭，夏无寒泉”；他开解，“天地在积水之中，九州在大瀛海中，中国在四海之中，有生孰不在岛者”；他终于释然，“岂知俯仰之间，有方轨八达之路乎”。

没有人生来就有救赎自我的神力，也没有人轻易具备突围人生的

胆识，他发明了“东坡笠”并作《椰子冠》，研究美食而作《老饕赋》，他以豁达乐观的态度挺过数次贬谪历练，一笑而起，渺天高而海阔。

“不辞长作岭南人”

陈教授对岭南文化颇有研究，谈到苏轼与岭南的关系，他指出苏轼与惠州、广州、韶关都很有渊源。既有“一从坡公谪南海，天下不敢小惠州”的诗句，又有东坡书院载酒亭、东坡井、苏公祠、南华寺、苏拱村等景点，不能只看到岭南因文豪而扬名，而要认识到苏轼在生生不息的岭南文化滋润下，“以天地胸怀处理人间事务”。

“不可无一，难能有二”

陈教授引用冯友兰先生对苏轼的评价，认为他的一生“不可无一，难能有二”。他一生奔走，潦倒曲折，诗词歌赋却豪情逸趣，精神境界超脱自然，都是苏轼自我救赎的见证、人生突围的留痕。

最后，陈教授回答了同学们围绕苏轼提出的社会、文化等方面的问题。陈恩维教授对苏轼深入全面的了解，令现场的各位观众钦佩，活动在掌声中圆满结束。

推荐书目

- 1.《苏东坡传》
作者：林语堂
索书号：K825.6/L459.71-16
- 2.《苏轼评传》
作者：王水照 / 朱刚
索书号：K825.6/W167.9

讲座回顾：刑事审判案例分析及裁判方法

近日，一场题为《刑事审判案例分析及裁判方法》的精彩讲座在知识城校区图书馆开展，主讲人为广州市中级人民法院四级高级法官黄威。黄威法官有超过十年的审案经验，他通过一线真实的案例向同学们展示了案件审判的技巧和对裁判尺度的把握。讲座吸引了近百名读者积极报名，现场气氛热烈活跃。

主观证据与客观证据证明力

黄威法官认为，要对主观证据的效力保持怀疑，秉持客观证据优先原则。他指出，证人的证言容易受到外界因素的干扰，不一定可靠，要充分利用录音录像等客观证据。

他展示了具体案件的现场监控视频，揭穿嫌疑人、受害人的虚假陈述，并结合案例讲解有关知识点，分析不同判决与量刑产生的影响。

依法合理运用推定手段

“推定”是指法律或司法机关从已知事实推论未证实事实所得出的结论。黄威法官通过具体案例，讲解了在运用推定手段时，一是要穷尽证明，二是要遵循逻辑和经验规

则，三是疑罪从轻，使裁判结果向有利于被告人的方向倾斜。

法律效果和社会效果的平衡点

黄威法官认为，要正确对待来自社会舆论的声音，克服干扰和压力，确保法官依法独立办案。

立法的稳定性和社会生活的变化常常也是刑事裁判时常遭遇难题的根源。他以“‘天津老太’非法持枪案”等影响广泛的案件为例，与同学们展开了案件定罪量刑的探讨，就案件审判与媒体的关系、产生的社会效果等话题进行讨论。

这是最好的时代

随着社会的发展，法官面临的挑战逐渐增加。司法改革及其配套机制的完善则为法官独立办案提供新机遇，最高人民法院印发的《领导干部干预司法活动、插手具体案件处理的记录、通报和责任追究规定》等“三个规定”的出台为法官独立办案保驾护航。同时，上级法院定期发布的指导案例、开展的专业法官会议等方式，对于法官在开拓视野和平衡量刑方面具有重大意义。



■ 讲座现场

关于职业规划和读书

黄威分享了自己走上刑事法官道路的机缘。他还认为，要带着批判精神去读中外著作。中国有着悠久的法治历史，我们要在阅读学习中坚定文化自信。

推荐图书：

- 1.《资治通鉴》
作者：司马光
索书号：K204.3/S453-6
- 2.《古代法》
作者：[英]梅因
索书号：D909.9/M249
- 3.《英宪精义》
作者：[英]戴雪
索书号：D956.11/D149

假如时间可以借贷

赶 deadline 的时候，也许我们幻想过，如果可以买点时间，就能够处理好工作或作业。《时间捕手》一书中提到了一个诱人服务：时间借贷。书中的世界存在这么一块手表，把表针往前拨就能随意借贷时间，利息只需每小时五分钟，想偿还时间的话只需按下表上的按键。

但是，不少人在按下按键之后，立刻变成了老年人甚至死去。这其中既有借贷公司的奸诈，也有借贷者的不知节制。不管是借贷金钱还是时间，都需要注意节制和预设后果，否则在偿还的那一刻就为时已晚。

更可悲的是，时间借贷似乎并没有给生活带来便利和改善。书中的萨美拉和安德鲁为了竞争一个升职机会，都办理了时间借贷，他们都以为自己拥有了更多时间就可以

超越对方。然而，时间越借越多，但他们仍为职位升迁煞费苦心，还有越来越多的同事开始借贷时间。

这像极了生活中的“内卷”现象。互联网语境下，“内卷”形容工作或考试的非理性的内部竞争、内部消耗或停滞不前。高房价、培训机构林立、“996”等都是“内卷”的直接表现。从个人来说，我们可以寻找不那么“卷”的大方向继续努力，例如科研、乡村振兴等，既可以获得合理回报还很有意义。

时间很公平，每人每天只有24小时，是浪费还是利用，全在于己。

（作者：郭嘉菲）

推荐书目

- 《时间捕手》
作者：[英] 娜奥米·A. 阿尔德曼
索书号：I561.45/A262.1

更多资讯请关注图书馆服务矩阵

图书馆官网



广外图书馆



广外紫云读书社



广外悦读微客服

