



# 廣外圖情

博爱 公允 至诚 服务

2020年12月30日 第33期  
投稿邮箱: gwgwtq@126.com

主办: 广东外语外贸大学图书馆  
协办: 紫云读书社  
主编: 钱国富  
责编: 李宛馨 胡晓明

## 辉煌五十五 踏上新征程 奋发建设有特色高水平图书馆

### 回顾成长: 筚路蓝缕 玉汝于成

1965年广州外国语学院图书馆随着广州外国语学院(广东外语外贸大学前身)的成立,在广州市东北郊原石油学校旧址应运而生。后来,图书馆随校址一起迁移至白云山麓旁,经历了几次过渡,2003年正式搬入如今的北校区图书馆。2005年南校区图书馆落成,2020年知识城校区图书馆交付使用。几处的合并,几度的变更,变的是位置,不变的是“博爱 公允 至诚 服务”。



■1970-1982年图书馆



■1982年建成的图书馆



■目前三个校区的图书馆

### 资源建设: 为者常成 行者常至

过去55年里,图书馆陪伴广大师生,在研学路上不断成长、不断探索发展。截至目前,纸本书刊总量达到308.05万册,中英文纸质报刊1712种,2385份。文献语种达35种,稳居全国外语类院校首位,东盟语种图书馆藏量位居全国第二。图书馆订购有中英文电子书581.75万种,中英文电子期刊10.3万种,中英文电子数据库152种,另有开放获取网络数据库资源18种、富有我校专业学科特色的自建数据库7种。在数量和质量上都实现了跨越式发展,几乎涵盖学校所

2020年,广东外语外贸大学迎来五十五周年华诞。五十五年岁月沧桑,春华秋实。图书馆在大学党委的坚强领导下,紧紧围绕学校“建设国际化特色鲜明的高水平大学”这一中心,以打造有特色高水平图书馆为指引,秉承“博爱 公允 至诚 服务”的馆训,秉持“资源宝库、文化平台、读者家园”三位一体的价值定位,依据学校学科专业发展规划,紧跟图书馆资源和服务发展趋势,以教学科研需求为导向,用改革创新促内涵建设,通过全体馆员的共同努力,在内部管理、资源优化、空间改造、文化平台、阅读推广、智慧图书馆建设等方面,取得了可喜的成绩,基本建成了具有广外特色的文献资源保障体系,为学校教学科研和人才培养等工作提供了有力的文献信息保障和服务支撑。

有学科专业,在外国语言学类数字资源数量及质量在国内首屈一指。



■北馆三楼外文书库



■智能密集书库



■海丝中心

### 环境优化: 芝兰之室 共闻其香

一个安静、舒适、美好的学习环境,可以大大提高读者们的阅读效率和学习热情。因此,图书馆大力进行空间布局优化,完成两校区图书馆总服务台、南校区图书馆IC空间、东盟文献资源中心、智能密集书库、书架改造升级等项目建设。在增加馆藏空间的同时,确保读者阅览座位数量不减。利用小额修缮专项基金,高效合规地解决了防蚊纱窗、阅览照明、标识更新、桌椅维修等问题,为读者提供了安全舒适的阅读环境。

作为师生们最喜爱的“知识殿堂”,图书馆致力于给每一位读者最美好的阅读体验。我馆是广东首家引进朗读亭的高校图书馆,并提供电子报刊阅读一体机、瀑布流电

子借阅系统等多媒体交互设备,方便读者畅游书海。此外,图书馆还响应广大读者的需求,将开放时间由2012年每周95小时延长到如今的每周开放112小时。

目前,图书馆年均接待读者超过200万人次,图书借还总量超过50万册次,数字资源下载量超过400万篇次,网站访问量超过200万人次。



■北校区图书馆总服务台



■信息共享空间



■公共自修区

### 阅读推广: 扬帆书海 举步墨香

2015年成立咨询推广部,专职开展阅读推广和文化宣传工作,并在校团委的指导下成立学生社团:紫云读书社。2018年4月,我校成立广东省首个校级阅读推广委员会。图书馆依托丰厚的馆藏文献资源、浓郁的书香氛围,以“阅读育人,通识博雅”为宗旨,打造“世界读书日活动月”、“图书馆文化节”为核心的两大系列活动,并先后荣获大学十大校园文化精品活动称号。

此外,图书馆打造了悦读讲堂、悦读沙龙、真人图书馆、密闭读书会、阅读训练营、阅读分享会、诗歌夜读会、紫云观影会、“新生季”和“毕业季”延伸服务等十余项品牌活动,开展全方位、多角度、立体化、个性化、趣味化的阅读推广活动,不断激发同学们的阅读热情。

图书馆还积极与校内学院、校外机构(公共图书馆、博物馆、新华书店)等合作举办各类文化活动和赛事,备受读者关注,成绩斐然。其中“与作者共读新书”阅读推广系列活动获中国图书馆学会“2017年阅读推广优秀项目”;“面向读者阅读能力提升的立体式阅读推广服务模式”获广东图书馆学会2018年学术年会高校图书馆服务创新优秀案例;2019年紫云读书社荣获全国高校“阅读推广之星”称号;“一小群人的阅读之旅——广外紫云读书社的分众阅读推广策略”案例荣获2020年上海市图书馆学会第七届图书馆微服务研讨会最佳图书馆新媒体创新服务案例(高校图书馆组)二等奖。



■六小龄童做客悦读讲堂



■七董年新书分享会

### 创新服务: 百舸争流 奋楫者先

图书馆积极推进科技赋能、服务创新,打造更便捷、更智能、更精准的网络资源体验,我馆2012-2018年间四次改版图书馆网站,率先使用响应式设计技术。2014年引进国际领先的Primo-SFX系统,构建广外学术搜索引擎:云山搜索。2017年使用云桌面技术对两校区多媒体阅览室进行改造。

为进一步完善图书馆自助服务体系,自主开发完成图书馆统一用户管理系统、为您找书服务系统、微信检索平台、智能密集书库管理系统、自主设备故障报修系统等智慧业务系统,为读者提供贴心可靠的服务。

“智慧图书馆”是图书馆“十三五”建设重点内容。现已建成以3D打印、虚拟现实等技术为亮点的智慧展厅,引进图书馆数字资源校外访问平台、人脸识别平台、智能机器人,初步建成智慧图书馆服务平台。



■智能机器人



■智慧展厅

### 结语: 奋发图强 未来可期

如月之恒,如日之升。办学五十五载,广外人砥砺前行,铿锵前行。今后,图书馆将继续秉承“资源宝库、文化平台、读者家园”三位一体的价值定位,为学校教学科研和人才培养等工作提供有力的文献信息保障和服务支撑,在“建设有特色高水平图书馆”的道路上阔步前进!

## 阅意，悦忆——初遇广外图书馆

有人说，世上所有的相遇都是别后重逢，这似乎带有一点禅意的轮回，仿佛命中注定般相遇相知相识。我不知道，与深刻的文字算不算是相遇，也不知道是不是所有的相遇都与风月有关，抑或多少沾染一点无法亲历的失落，这甚至不是真实的交流。但不管如何，墨香沾染的文字似乎成为我们与伟大人类相遇的机会，若如此我定不会错过与智者的神交。而承载学者心血的笔墨勾勒出一座座书之国度——图书馆，终将引领着我们追寻智者的步伐。在那群星灼灼的夜空中，承载着“明德尚贤，学贯中西”的广外南校图书馆拥有自己独特的光辉。挣脱了夏日的纠缠，时光轻叹一声便翻转了一个季节。

秋日的清晨中，渐渐温柔的阳光牵引着我穿过喧闹的教学区，大有一番寻觅伊人的滋味，而两旁的林荫又带有一种“曲径通幽处”的禅意，身边是或悠然或热切地向着

书香而行，实在是令人心驰神往。绕过教学区，映入眼帘的是位于广场中央的高大建筑，橘红和天蓝组合极显现代感，犹如摩登的时尚丽人；随处可见的智能服务机器人和检索工具彰显科技风范，宛若西装革履文质彬彬的都市精英；走入阅读区则给人带来干净整洁的极简温馨感，就像卸下防备等待友人的学者临窗听雨，盼望着我的到来。

歌德曾说：“读一本书，就是和许多高尚的人谈话。”摩挲着封面，透过一个个熟悉或陌生的名字和文字，仿佛见到了一位位伏案疾书的身影。藏书被作者赋予了价值，而收集典籍的图书馆也就与智慧和学识密不可分。像老子、毛泽东、沈从文等学者伟人都有当过图书管理员的经历，或许在每个与书为伍的日子里，他们也欣然地通过泛黄的书页聆听历史的洪流而发出自己的声音，在图书馆的港湾中寻得心灵的庇护。图书馆承载了多少人的

梦想，见证了多少人的努力，又鼓励了多少人不断前进。如今广外学子们追寻千千万万求学前辈的步伐，沉浸在一列一列缄默而深沉的卷帙之中，怀着对更高层次学识的向往，使浮躁的心在广外的书香氲中变得淡然，最终提高自我境界。由此我也心生感触“啊，广外的学子们，大学生活是五彩斑斓的，或许会忙于课程，或许会喜于社团活动，亦或许会疲于进入职场的实习经历。但是，可否也能慢下来，慢下来捧一卷书面向内心寻获一份静谧。”接受图书馆的洗礼，任凭岁月流逝，在翻开书页的瞬间也能回想起那一次次在书架前流连和找寻，一次次接受学术大师的教诲和指导，一次次能为作业著作添补润色的充实和喜悦……那红的温暖蓝的纯净的建筑、令人陶醉痴迷的墨香、图书馆的记忆，是你，是我，无暇无悔的青春。

（作者：会计学院 黄慧文）

### 深度阅读推荐

## 愿你在网络空间中保持独立思考

当今社会，我们经常看到网络中一些激进、违反公序良俗的行为。铺天盖地的谩骂、肆无忌惮的人肉搜索、明目张胆的嘲笑等，这些网络暴力行为为何在网络中一次又一次的上演着无聊的“闹剧”？

看完《乌合之众：大众心理研究》，多少能够明白这些荒诞行为背后的原因。古斯塔夫·勒庞认为，人一般是理性、负责、有教养的，但个体一旦聚集，就会相互影响、相互趋同，变成非理性、冲动、易于煽动、听不得不同意见的群体，变成乌合之众。因此，我们会看到博学鸿儒在群体中只会鹦鹉学舌，谦谦君子在群体的支持下会变得粗野不堪、肆无忌惮。

勒庞的观点虽然来自 100 多年前，但它跨越时空的对话与启示，对解释当今网络中的群体行为有着很高的参考价值。比如最近成都一女生因为得了新冠，遭受了一场充满了造谣、谩骂、侮辱的网络暴力。有的网友根据一张关于她的行程路

线图以及女孩的职业多番渲染，各种关于她的负面舆情在各大社交媒体上疯狂传播。其实这仅仅只是一个女孩得知自己患病后，主动到公安局报备，这是善良和有责任感的表现，但是这一切却在一些网民不明事实、无依据的想象下，施以网络暴力，真正关心她的病情的人几乎没有，哀哉！

乌合之众带来的网络暴力就像是一把不见血的隐形刀，很难有人能够内心强大到一笑置之！德阳安医生自杀、韩国女星雪莉自杀、李佳琪直播间哭诉等，网络暴力可以轻松的将一个人套上层层枷锁，然后推到审判台上，接受着施暴者的“凌迟”。

在我看来，乌合之众是贬义的，是群体中出现的一种极端情况。艾济·巴瑞克在借用心理学视角观察网络空间后，他认为，从心理学角度看，互联网已经成为人际交往的重要工具，显著地影响着人们的决定、行为、态度和情感。因此，我

们必须认识到，网络社会是现实社会在互联网下的映像，网络中发生的暴力事件在现实中有重演或者加剧的可能。

群体是客观存在的，它的力量是强大无穷的，甚至在某种程度上影响着社会的进程。因此，我希望群体中的每个个体能有自己的独立思考 and 判断，而不是陷于情绪中，随波逐流。这很困难，但是雪崩的时候，没有一片雪花是无辜的。多一些个人思考，就可以避免一些悲剧的发生。

（作者：胡子阳）

### 推荐书目

#### 1. 《乌合之众：大众心理研究》

作者：古斯塔夫·勒庞

索书号：C912.64/L211-4

#### 2. 《心理学视角的网络空间》

作者：艾济·巴瑞克

索书号：TP393.4/B151

#### 3. 《中国网络社会治理》

作者：李宇

索书号：C916/L490.2

## 我的读书观：读书须会意

汤一介(1927-2014)出生于天津，原籍湖北黄梅。中国当代著名哲学家。曾任北京大学哲学系教授、博士生导师，中国哲学与文化研究所名誉所长，中央文史研究馆馆员，中国文化书院院长，中华孔子学会副会长，国际道学联合会副主席等多种职务，《儒藏》编纂中心主任、首席专家。著有《中国传统文化中的儒道释》《魏晋南北朝时期的道教》《佛教与中国文化》等多部作品，有《汤一介集》。

“好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食”。（陶渊明：《五柳先生传》）这是我的读书观。一个学者一生要读各种各样的书，不是读什么书都要做到甚解。小时候读《三国演义》，很多地方读不懂，但还爱看，因为就想知道故事的大概。长大了再读《三国演义》也还有不懂的地方，只是想知道它和《三国志》所载有些什么不同罢了。因为我并不想做研究《三国演义》的专家。后来我进了北京大学哲学系，再后来当了北京大学哲学系教授。我读书、教书，还是信守“好读书，不求甚解”的信条。研究哲学，特别是中国哲学，中国哲学家有那么多书，每本书、每句话，都要求“甚解”，可能吗？

我认为陶渊明这两句话对研究哲学的人来说后面一句“每有会意，便欣然忘食”更重要。我们常把汉人对经典的注释叫“章句之学”，每章每句都要详加解释，《汉书·儒林传》谓：“一经之说至百余万言”，儒师秦延君释《尧典》二字，十余万言；释“曰若稽古”四言，三万言。至魏晋风气一变，注经典多言简意赅，倡“得意忘言”，例郭象注《庄子·逍遥游》第一句：“北冥有鱼，其名为鲲，鲲之大，不知其几千里也，化而为鸟，其名为鹏”，并批评那种一字一句注解的章句之学为“生说”（生硬的解释）他说：“达官之士宜要其会归，而遗其所寄，不足事事曲与生说，自不害其弘旨，皆可略之。”我想，这就是“会意”。读哲学书，重要的在“会意”，不在“曲与生说”。“会意”才能对古人的思想有个心领神会，才能有所创新。

据日人林泰辅说，《论语》的注解有三千余种，元朝的杜道坚说《道德经》的注也有三千余种。不管有多少种《论语》《道德经》的注解，我们能说哪一种是对《论语》

或《道德经》是“甚解”了呢？没有吧？杨伯峻先生在注孔子说的“六十而耳顺”一句时说：“耳顺——这两个字很难讲，企图把它讲通的也有很多人，但都觉牵强。译者姑且作如此讲解。”我认为，杨先生的这种态度是对的，他只是“姑且”给一种解释，并没有说他的解释就是惟一正确的解释。在我的一篇文章中，为了说明我对“真、善、美”的看法，我就给孔子说的“五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲不逾矩”一个新解，认为这三句话是孔子说他自己追求“真”“美”“善”的过程。我真的“甚解”了孔夫子的话吗？没有，但我从孔子的话中“会意”出一种新意来，于是我便“欣然忘食”了。

读书人喜欢读书，特别是像我这样的读书人喜欢读各种各样的书，宗教的、文学的、艺术的、考古的、历史的、民俗的，甚至科学和科学史的，等。是不能要求都“甚解”的，知道一点就行了。它可以帮助你开扩眼界，拓宽思路。读你自己专业的书，当然要求了解得深入一些，但也只能要求“深入一些”，也不可能字字句句都有所谓“正确了解”，而“会意”则是更为重要的。哲学家要求的是“六经注我”，而非“我注六经”。“会意”实际上是加上你自己的“创造”，这样才真的把学问深入下去了。

### 推荐书目

#### 1. 《面对中西文化》

作者：汤一介

索书号：G125/T169.4

#### 2. 《深夜一盏灯》

作者：汤一介

索书号：I267/T169.4-4

#### 3. 《佛教与中国文化》

作者：汤一介

索书号：C52/T169.4-2

#### 4. 《思考中国哲学》

作者：汤一介

索书号：C52/T169.4-1

### 新书推荐

**《移民》**  
作者：塞巴尔德  
索书号：I516.45/Z211-2

简介：本书是作者的成名之作，包括四个超长短篇小说，每一篇小说都讲述了不同移民者们颠沛流离的一生，深刻的揭示了：所谓移民，即失去礼拜天的灵魂，在大地上寻找更好的人的定义，最后只能以死还乡。

**《烽火守书人》**  
作者：伊斯康德  
索书号：I377.65/Y474

简介：本书讲述的是伊拉克国家图书馆在 2003 年的战火中遭受重创后，伊斯康德临危受命，回到危机四伏的故乡巴格达重建图书馆，捍卫着人们求知的权利，滋养苦难中的心灵的故事。

**《被偷走的女孩》**  
作者：帕特里夏  
索书号：I562.45/J418-2

简介：本书是百万畅销书洛蒂·帕克系列小说之一，讲述的是一个极具残忍和迷惑性的犯罪故事，人物刻画精妙，情节暗黑。世界上普通人想都想不到的恶意、冷酷、贪婪、残忍都可以在这里窥见一斑。

**《抓住听众注意力》**  
作者：魏因申克  
索书号：H019/W249-2

简介：本书结合脑科学、行为心理学的前沿成果，阐述了人们学习、思考和行动的机制与心理动机，并告诉我们如何抓住听众心理来展开演讲。同时，本书还帮我们制订了一个 90 天改进计划。

**《二次元攻略》**  
作者：叶正华  
索书号：J954/Y293

简介：本书通过研究和学习美国和日本在产业发展方面的经验，试图研究出适合我国本土动漫角色造型语言系统，并给我国本土动漫角色造型语言体系的研究提出一些建设性意见。

# 论文写作系列(5): 论文投稿辨别真假期刊?

发表论文选择期刊是很重要的环节, 辨别期刊的真假是很关键的一步。如果作者误将论文投到假刊上, 不仅会造成时间和金钱上的损失, 还很可能面临学术成果被盗、影响毕业和职称评定无法通过的风险。因此, 学会辨别真假期刊是作者必须掌握的一项技能。

其实, “真假期刊”是比较通俗的说法, 更正规的表述应该是合法期刊和非假期刊。合法期刊是指由国家新闻出版署审批, 具有唯一的国内统一刊号(CN刊号)和国际标准刊号(ISSN刊号)的正规期刊。而非假期刊主要包括以下几种: 未经国家新闻出版署批准, 也没有注册为“内部刊物”, 但擅自印刷发行的出版物; 伪造冒用其他正规期刊刊名的出版物; 未经国家新闻出版署批准, 进行非法进口的境外出版物等。那么如何来辨别“真假期刊”呢? 小编给你介绍几种方法。

## 方法一: 刊号辨别

合法期刊都标有国内统一刊号和国际标准刊号。然而有些非法期刊也是两号齐全, 但仔细研究就会发现它的刊号并不符合正规刊号的标准格式。

国内统一刊号的格式为: CNXX(2位数字)—XXXX(4位数字)/YY(图书分类号)。

国际标准刊号的格式为: ISSN XXXX(4位数字)—XXXX(4位数字或3位数字最后一位为X)。

即使刊号符合格式规则, 咱也不能掉以轻心, 还需谨防刊号被冒用的情形, 需要进一步验证。

## 方法二: 国家新闻出版署网站查询

国家新闻出版署是我国新闻出版的管理部门, 其网站“期刊/期刊社查询”系统可以说是辨别期刊真假的试金石。(网址: <http://www.sapprft.gov.cn/zongshu/magazine.shtml>)



如果是在这里查询不到的期刊, 那基本可以肯定是非法期刊了。如果能查到期刊相关信息, 咱还是不能着急下结论。



还需进一步点击“查看详情”, 将刊号、主办单位、主管单位, 甚至语种都一一进行核对, 非法期刊很可能在这些细节处露出马脚。



方法三: 中国知网——出版物检索  
中国知网作为具有国际领先水

平的网络出版平台, 集期刊、博士论文、硕士论文、会议论文、报纸、工具书、年鉴、专利、标准、海外文献等资源为一体, 有严格的收录审核机制和规范的出版流程。您可以通过“出版物检索”(网址: <https://navi.cnki.net/knavi>) 查询到详实可靠的期刊信息作为辨别期刊真假的重要依据:



此外, 中国知网“出版物检索”还整合了大量期刊官方投稿网址(上图红框处), 作者可以通过链接直达期刊官方网站或采编平台, 小编认为这是避开假刊的有效方式。

## 方法四: 邮政订阅网查询邮发代号

大部分合法期刊都有邮发代号, 而非假期刊则可能没有, 或者

会编上一个邮发代号, 但这些邮发代号要么根本不存在, 要么是盗用其它期刊的邮发代号。这种情况通过在“中国邮政订阅网”查询核对就能很轻松的辨别了。

必须要注意的是, 并不是所有没有邮发代号的期刊都是非法的, 有些合法期刊采用自办发行模式, 这些期刊是没有邮发代号的, 所以这个查询结果只能作为补充参考。

除了上述方法, 还想提醒大家注意两种期刊形式: 内刊和增刊

内刊是指通过行政管理部门审核领取“内部报刊准印证”, 作为只限行业内交流, 不以营利为目的的不公开发行的期刊; 增刊是指报刊逢纪念日或有某种需要时增加的篇幅或另出的册子, 一年最多可出两期。内刊和增刊虽然不属于非法期刊, 但很多时候内刊和增刊上发表的论文在职称评定中并不被认可。

(摘自广东知网微信公众号)

## 馆务馆情

### 图书馆党总支集中学习十九届五中全会精神



■ 学习会现场

近日, 图书馆党总支贯彻党的十九届五中全会精神专题学习会在北校区图书馆四楼会议室举行。图书馆党总支理论中心组全体成员、组织员及各支部书记参加学习。党总支书记范静静主持会议。

会上, 参会人员畅谈了学习十九届五中全会精神的心得体会。馆长孔晓明结合时事, 以上海进口博览会为例, 重点解读“加快构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局”。他还结合工作实际, 就图书馆近几年解决的问题、下一阶段计划的工作和图书馆人事、干部管理等方面谈了自己的体会。其他与会人员都结合工作实际汇报了学习体会。大家一致认为, 十九届五中全会是在“十三五”规划即将圆满收官, 乘势而上开启全面建设社会主义现代化国

家新征程的关键时期召开的一次重要会议。

范静静在总结时指出, 党的十九届五中全会深入分析了当前和今后一个时期我国发展环境面临的深刻复杂变化, 提出“统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局”, 强调“保持战略定力, 办好自己事”。结合工作实际, 范静静强调“打铁必须自身硬”, 作为部门负责人要做到“守土有责, 守土尽责”, 也希望每一个图书馆人都把自己的工作做好做实, 为图书馆和大学发展做出应有的贡献。

### 图书馆召开新一轮岗位聘用动员宣讲会



■ 宣讲会现场

近日, 图书馆 2020-2023 年岗位设置与聘用动员宣讲会在北校区图书馆负一楼报告厅举行。全体馆

员参加会议。副馆长王科主持会议。馆长孔晓明作动员讲话。他对图书馆近年来人事人才工作进行了总结。在没有增加人员编制的情况下, 图书馆坚持深化改革, 推进内涵建设, 通过内部轮岗换岗, 绩效改革和部门调整, 解决了人岗不适等突出问题。另外, 图书馆不断提升工作效能, 各项服务质量得到了大力提升, 得到读者充分肯定。为了做好本次职级调整和岗位聘用工

作, 图书馆在学校方针政策和图书馆聘用细则的指导下, 力求做到公平公正, 推动职级调整和岗位聘用工作顺利进行。

王科从岗位设置、志愿填报、职级晋升和时间安排四个方面详细介绍了学校的岗位设置和聘用实施方案。在现场答疑环节, 办公室主任孙关周补充介绍了图书馆的岗位设置情况, 并就个别馆员关心的问题现场进行解答。

### 图书馆获校运动会团体总分第三名



■ 图书馆组织馆员参加校运会

近日, 为期两天的 2020 年广东外语外贸大学运动会落下帷幕。图书馆认真筹备, 精心组织 14 名田径运动员和 37 名趣味运动员组成教职工代表队报名参赛。馆员们用激情和热情彰显对运动的热爱, 以高昂的斗志和全力以赴的决心诠释团队协作的精髓, 最终获得校运动会

团体总分第三名的佳绩。

田径赛场上, 参赛人员奋勇拼搏、实力强劲, 图书馆共 13 名教职工在 11 个项目上拿到名次。趣味赛场上, 馆员们在每项比赛中团结协作、奋勇争先, 最终, 在趣味项目团体比赛 26 支参赛队伍中获得第 6 名的好成绩。

## 数据库推介

### NoteExpress 开通使用啦!

自即日起, 图书馆正式开通 NoteExpress 系统使用权至 2022 年 12 月 31 日, 无帐号密码, 通过 IP 控制, 欢迎读者使用, 为您查阅文献、论文写作提供便利。

NoteExpress 是目前流行的参考文献管理工具系统, 其核心功能是帮助读者在整个科研流程中高效利用电子资源: 检索并管理得到的文献摘要、全文; 在撰写学术论文、学位论文、专著或报告时, 可在正文中的指定位置方便地添加文中注释, 然后按照不同期刊、学位论文格式要求自动生成参考文献索引。

其核心功能如下:

检索: 内置常用电子资源库的接口, 可以快速下载大量题录(文摘)及全文。浏览专业数据库(列表附表)或普通网页时, 可以通过插件保存题录及全文到 NoteExpress; 手机应用“青提文献”与 NoteExpress 的协同功能, 追踪研究的最新进展, 利用碎片时间进行文献收集。

管理: 可以分门别类管理百万级的电子文献题录和全文, 独创的

虚拟文件夹功能更适合多学科交叉的现代科研。多种标识标签实现文献个性化管理。

分析: 对检索结果进行多种统计分析, 从而使研究者更快速地了解某领域里的重要专家、研究机构、研究热点等。

发现: 与文献相互关联的笔记功能, 能随时记录阅读文献时的思考, 方便以后查看和引用。检索结果可以长期保存, 并自动推送符合特定条件的相关文献, 对于长期跟踪某一专业的研究动态提供了极大方便。

写作: 支持 Word 和 WPS, 在论文写作时可以随时引用保存的文献题录, 并自动生成符合要求的参考文献索引。系统内置 3800 种国内外期刊和学位论文的格式定义。首创的多国语言模板功能, 可以根据所引用参考文献语言不同差异化输出。

数据库的访问途径: 图书馆主页/资源导航/首字母选 N/选择对应库名或校园网内直接点击 <http://www.inoteexpress.com/aegean/>

## 读者墙

### Q1: 请问, 如何向图书馆荐购图书?

A1: 为满足读者多元化需求, 图书馆通过图书荐购系统“芸台购”接受图书荐购意见, 操作步骤如下:

读者登录数字广外点击“图书荐购”进入, 或使用自己的数字广外账号从图书馆主页右上方的“图书荐购”进入, 或直接打开链接 (<http://www.yuntaigo.com/>), 登录“芸台购”图书平台进行荐购, 将自己检索到的喜爱的图书进行提交, 工作人员会及时对读者荐购意见进行回复处理, 同意购买的图书我馆将会尽快采购。荐购后读者可在个人中心“我的芸台购”中查看荐购信息。

咨询联系方式: 外文图书咨询雷老师, 联系方式 13556176510; 国内版图书咨询卢老师, 联系方式 86319609 (内线: 5609)。

## 读书如照镜，坚决不做“伪读者”



给我钟爱的校园和图书馆：“If you have a garden and a library, you have everything you need.”（Marcus Tullius Cicero）白云山下，广外一如花园，花园深处隐者宝藏图书馆，如斯之美，夫复何求？

得知自己第二次登上广外图书馆借书达人排行榜，广外文科基地18博士班班长于涛博士还是蛮激动的。“这激励我以后能够真正读进去，不要做一个‘伪读者’。读书如照镜，能瞬间放大自我的欺瞒，读得越久，显形愈剧，直至无所遁形。”

于涛根据自己19年的历史借阅信息，参考中图分类将全年读书目作了简单分析，其中：四分之

一是语言学专业书籍；文学和虚构作品类占了另外约四分之一；历史哲学及其他社会科学占比稍超四分之一；剩下的则是其他各类书籍。“我对历史、哲学和多种社会科学长久以来的浓厚兴趣的确得到了反映；而我一直以为自己读博的前两年‘绝对是不务正业的’，却没想到最终专业书籍的占比，竟也约莫可以接受。”

## 阅读态度：跟阅读的自己和解

到广外后，于涛博士的学业压力陡增，阅读模式发生了重大变化，也促成了他一次重要的思维转变，概括起来就是：跟阅读的自己和解。具体的做法是：从一定要看完到接受自己看不完，不强迫，懂放弃；从我怎么喜欢不来、不能欣赏到接受与主流、他人评价之间的差距，承认自己不喜欢、和某一本书（哪怕公认的好书或经典）真的不适合。“山中当然藏着宝库，但是看门的‘无脸男’（无脸男是宫崎骏动漫《千与千寻》中的妖怪角色，它为了获得千寻的友情，拿世人都喜欢的金子来诱惑她——世人爱金而不爱友谊，无脸男吞吃

了他们；而千寻不爱金子，而珍重友谊，无脸男反而愿意跟千寻走。）拒绝贪婪之徒。喜欢不喜欢，一定要亲自看了再看才知道。”

## 阅读方法：三结合

于涛博士的“三结合”是指经典阅读和时书阅读相结合、散漫式阅读和项目化阅读相结合，筑基性阅读和专业向阅读相结合。

基于自身专业的跨学科属性，需要他从极其广泛的学科中“猎奇”以激发灵感、获取滋养。然而“生而有涯知也无涯”的残酷现实“逼迫”着自己在阅读时，必须聚焦聚焦再聚焦。通过大量的阅读，他发现，非博观不可以约取；也赞同，任何学科“既需要鸟也需要青蛙”（Dyson 2009）。并希望自己一开始采取的较为广泛的阅读策略，能够助自己成为一只鹰，从空中俯瞰，一旦定位猎物，就施以迅捷凌厉的致命一击。

此外，在高校中的学术化阅读，他认为应该坚持“无产出即流氓”的做法。无论是否发表，任何严肃阅读的启动、推进和终结，都应该以“项目”产出为导向。“项

目是一个非常宽泛的概念，它可以仅仅是一套（或哪怕只是一张）PPT、一篇你的个人公众号文章、一个教案（或者作业）、一篇发表的文章（或者项目的申报）等等。”于涛解释道，“产出可以压迫出你知识的‘贫瘠’，直击你‘稀缺’的痛点，当你不断调整‘为读而读’的泛读和为产出而实施的精读的时候，你的认知模式就在匹配这两种阅读的切换间得到了充分的锻炼。换一种角度，我们可以视项目驱动的阅读为一种‘外向’目标型刻意训练。”

## 个人读书心得

我特别想提一下人物传记。对我而言，阅读好的人物传记，拥有与观看好的电影一样的非凡体验——对此的绝妙譬喻是“看剧就是睁眼做梦”（维舟 2020）：人物传记价值似乎不在于向我提供成就“人类群星”的了不起方法论或者其他教益，而在于，此生仅一次，我们既无法叠加它的次数，也无法主宰它的长度，但传记投射出的多重梦境，足以让我们那单薄的生命，在想象的空域无限冥次方，焕

出精彩的维度。

到广外后，于涛博士阅读的绝大多数专业内书籍其实是电子书，他说对于我喜欢、我认为值得花大力气阅读的，我会在过程中做大量电子化笔记——尽管其中大多数，我从来不看第二次（但如若需要，借助笔记存储工具，亦可追溯），因为我的笔记基本上是点评、阐释式的，目的是帮助我读懂、读深、读透。我们这个时代，已经有大量碎片化的渠道和媒介在不停“训练”我们快速抓取信息的能力，因此我会把认真又庄严地打开一本“厚重”的纸质书当做一次深度思考的训练机会。当然，我绝不会用任何一个笔记或涂抹来玷污图书馆借来的每一本书，我会选择在阅读每个值得的纸质书时，边读边记录大量的电子笔记。

## 推荐书目

## 1.《维特根斯坦传》

作者：[英] 瑞·蒙克

索书号：B561.59/M264

## 2.《帝国的话语政治》

作者：[美] 刘禾

索书号：D829.5/L483.0

## 读书杂谈

## 一个走红的意外，一段扶贫的故事

最近，理塘这座平均海拔4300米的“县城”，出了一位网络上的“顶级流量”——丁真。这个20岁不会说汉语的藏族小伙，只因为他清澈的眼神和原生态的笑容，俘获了流量时代最多的注意，被戏称为“甜野男孩”。

走红后的丁真迅速被国有企业理塘旅投公司聘用为理塘旅游形象大使。25日，丁真为四川甘孜州代言的宣传片《丁真的世界》上线后迅速刷屏；26日，同一天内，“粉丝寄给丁真的书堆成小山”“以为丁真在西藏”“丁真亮相理塘旅游推介会”三条热搜同时跻身微博热搜榜前十；11月27日，热搜榜前十的数量变成了5条；28日，全国各地官微“下场抢人”……一时间，“甜野男孩”丁真成为炙手可热的“天选之子”，微博涨粉百万，关注度猛增。

除此之外，从11月12日至12月1日，抖音热榜上丁真相关热词共计42个，热榜第一的话题词超过了十个，半个月里，丁真几乎“住在”了抖音的热榜上。

借助新媒体传播和各级媒体的宣传，丁真成功的带动了当地旅游业的发展，11月最后一周，“理塘”搜索量猛增620%，比国庆翻

了4倍；以甘孜康定机场、亚丁机场为目的地的订单量同比增长近2成，17日单日预订量较去年同期增长90%。

说实话，第一眼的关注丁真时我没有想到他能这么火，因为在互联网上这样的人何止千千万，更何况他并不是我想象中的康巴汉子。但他就因为一个10秒的视频，却成为众人追捧的对象，热度居高不下。于是，我找到了背后的原因：人们对丁真关注不仅在于颜值、更在于人们对理塘脱贫故事的关注。

据了解，理塘因为环境恶劣，交通不便利而常年处于落后地区。2000年，理塘县农村总人口的96.75%几乎都处于绝对贫困的状态，也就是说，当时理塘绝大部分的人吃不饱饭、喝不了干净的水，最基本的生存问题都难以保障。2006年的《四川省理塘县贫困状况调查》还曾用“任重道远”来形容当地贫困问题。

为了让理塘人民脱贫，扶贫干部们付出了巨大的努力，比如举办“最美康巴汉子”和“文化旅游节”等活动。理塘第一书记任敏还多次私信联系微博上的各种大V，给他们发理塘的风土人情照片推广理塘的特产，就为了让人们深入的认

识理塘，了解理塘，推动当地旅游业发展，实现脱贫。

如果说丁真的走红是源于一个微笑，那个流量的引爆点，那么扶贫干部们所做的就是一个漫长的前期铺垫，完美的承接了丁真带来的众多流量，使理塘发展越来越好。通过丁真的意外走红，我们了解到了扶贫干部们常年为脱贫默默付出的故事。难怪有网友评论说，丁真的红是很有意义的红，即使霸占热搜也不麻烦。

（作者：胡子阳）

## 推荐书目

## 1.《中国旅游地理》

作者：王辉著

索书号：F592.99/W163.0-1

## 2.《中国美食》

作者：洪烛著

索书号：TS971.2/H769.0

## 3.《康巴在哪里》

作者：王朝

索书号：I06-53/W161.7

## 4.《新媒体传播研究》

作者：陈珂

索书号：G206.2/Z163.5

## 5.《超级网红》

作者：丁辰灵

索书号：F713.365.2/D461.5

## “阅读无假期”短书评大赛活动预告



一、参赛对象：广外全体师生

二、活动时间：2021年01月12日-03月01日

三、活动内容  
参赛者可自行选择一部书籍写出书评，类型不限

四、参与方式  
参赛者需将所有作品命名为“【书评】+书名+姓名+学院”，邮件主题命名为“【书评】+姓名+学院+联系方式”发送至紫云读书社邮箱“gdufszyun@163.com”。

五、注意事项与相关要求  
最终提交的作品应为中文形式；字数不超过200字；作者若被发现作弊、抄袭等违规行为，直接取消本次比赛资格；以Word文档形式提交；在文件中标明自己阅读的书籍并写上其简介。

六、奖项设置  
一等奖（1名）漫步者蓝牙耳机；二等奖（2名）100元自选书单；三等奖（3名）故宫文创手机支架；优胜奖（10名）宇航员小夜灯。

阅读即悦读，阅读是生活中一件重要的事情，即使是寒假期间也不要忘记阅读。

爱书人一定会在放假期间读上一本好书吧，那你不是有一些想说的话呢？何不试试由广外图书馆主办，紫云读书社协办的“阅读无假期”活动呢？

感触莫需长，灵光乍现处最妙。你的短评，短小精悍，让人拍案叫绝！那就请做一个最佳书评人，为你读的好书写一篇短评吧！

## 更多资讯请关注图书馆微信公众号

广外图书馆 移动图书馆 广外紫云读书社 广外悦读微客服

