

## 最in最清新图书馆就等你来!



假期太短?上课太累?来图书馆转转吧!各种展览各种活动各种新服务,只等你来发现你来体验。

**活动:每周都有新主题 每月都有新展览**

琳琅南越王图片展、文物科技保护展、广府旧事、广州历史文物

精品展、广州与海上丝绸之路展……这些图书馆与西汉南越王博物馆、广州博物馆携手奉上的深度文化大餐,将一一在南北校图书馆一楼大厅与大家见面,并且会有博物馆专业的讲解员为大家讲解文物背后的精彩故事。让同学们不出校门了解广州历史文化的同时,也可在图书馆内找寻相关的书籍和数字

资源,对相关主题进行深入了解。

从9月到12月初,每个星期都会有不同主题的悦读讲座或悦读沙龙活动,在本月“岭南文化”为主题的图书馆文化节到来之际,还邀请到了国家一级作家曾应枫,广州市级非物质文化遗产传承人、广绣家族第五代传承人梁秀玲等为大家展现一系列的岭南文化风情。(届时的活动详情,请大家关注图书馆主页,“广外图书馆”、“广外图书馆悦读平台”微信公众号和“广外图书馆”微信。)

**布局:功能划分更明确**

在图书馆也能“葛优躺”?没错!南北校图书馆一楼大厅各设置了两组红色的沙发,为同学们提供了一个相对舒适的阅读空间。同时为了增加学生的自习座位,南北校

图书馆将陆续增加640个标准阅览座位,48个移动座位和46个休闲座位。

北校的悦读沙龙活动也拥有了自己的专属场地。在北校图书馆一楼校史馆旁,利用隔音玻璃打造了一个全新的沙龙场地,在空闲时间,给大家也提供一个安静的自习场所。

**服务:坚决清理滞留物品 严禁霸位行为**

新学期开始,南北校图书馆馆员着手清理了滞留物品,并且严禁霸位行为。在开学当天,清理出来包括食品、衣服、棉被和水杯等各类滞留和霸位物品14车。图书馆倡导“人人平等”,学生不能因各种理由在图书馆随意“圈地”。南北校图书馆清理滞留物品时间如下:公共自修区为晚上24:00,阅览室是

8:30以前;针对霸位的现象,南校区图书馆将对第一次霸位的同学在ALEPH系统上予以登记,第二次霸位将封卡停止借阅一个月的图书;第三次霸位则不允许进入图书馆借阅和学习。

图书馆的资源有限,为了给同学们提供更好的阅读和学习环境,希望大家能够自觉遵守图书馆的公共秩序。

除了以上三大变化之外,“广外图书馆”和“广外图书馆悦读平台”两个微信公众号也以全新的面貌跟同学们见面。“广外图书馆”微信公众号开辟资源、服务和帮助三大功能,查阅图书馆馆藏资源、自助文印、预约IC空间、图书荐购等服务用手机即可搞定,错过精彩活动的同学登录“广外图书馆悦读平台”便可回顾往期精彩活动。

### 获奖文章欣赏

## “阅读无假期”2016年广外图书馆书评大赛优秀作品

由图书馆主办、紫云读书社协办的“‘阅读无假期’图书馆书评大赛”圆满落幕,本次书评大赛在2015年12月-2016年3月征稿期间,共征得本科生、硕士生150余份投稿作品。本期将为大家展示三等奖的作品节选。

此书一大特色便是以小见大,从小到这个过程。在历史多重镜像的折射下,芸芸众生面上的多重面具,逐层破碎。

孔飞力把弘历的统治时代称为“镀金时代”,而1768年这一叫魂案却像是突如其来的风暴,让所有人手足无措。叫魂之术,是以剪掉他人辫子或是身上衣物等象征这此人的物品,这种魂与魄的分隔,在古人眼中,便是死亡的象征。我们可以从封建官僚制度中,洞悉到君与臣之间那种微妙的关系。

——节选《叫魂》——错乱的镜像 周庭轩

**图书信息:**《叫魂:1768年中国妖术大恐慌》

**作者:**孔飞力 Philip Alden Kuhn 陈兼 刘昶译

**出版社:**生活·读书·新知三联书店 上海三联书店

每一个人,都会有自己最好

的时代,正如大唐之于李白。不是单方面的大唐壮阔河山赋予了李白的精神品格,也并非只是李白的神来之笔点缀了大唐的万里河山。而是这两者两相得益,相辅相成,相得益彰。

张大春先生之所以这样设计人物形象,设计故事脉络,是因为,他不仅要向读者介绍一个立体的李白,他还想向读者介绍一个全面的,恢弘的大唐盛世。也只有这样,大唐,李白,才不负其名。

——节选《请君为我倾耳听》李汶哲

**图书信息:**《大唐李白·将进酒》  
**作者:**张大春

**出版社:**广西师范大学出版社

有关“轻与重”“永劫回归”“灵魂与肉体”等话题似乎是《生命不能承受之轻》给读者留下的永恒话题,其中的哲思让人永远都有新的感悟。然而,我却被一个人所打动,久久不能释怀。

她就是独特的存在,无可取代,无法复制的萨宾娜。

萨宾娜,也许不是最优秀的人格结合体,但在一次次的背叛、反抗之旅中,我们看到了一个在绝境处异常美丽的人。她有她的个性之美,有她的轻盈之美,有她的不媚俗之美。所以无需多言,她就存在那里,以高傲的姿态,永不满足,永远在前进。我很喜欢萨宾娜,因为她真实得让我自觉比不上她,起码没她潇洒,没她不羁。所以说,她就是她,永远的存在,永远的风光,永远的绝境之美。

——节选《绝境之美——萨宾娜》李琳芳

**图书信息:**《不能承受的生命之轻》  
**作者:**米兰昆德拉 许钧译  
**出版社:**上海译文出版社

纸张散发出的淡淡的书卷香,犹如一壶浓茶飘出的悠悠香气,萦绕着我,使我满脑子都充斥着书中所描绘的画面。不得不为此书拍案叫好的是,该书的故事画面感极强,尤其是《边城》、《月下小景》的画面之美让人为之迷醉、活脱脱的湘黔大地

的自然美景如诗如画,又如繁星流动,汇成一条动人的银河带,让你情不自禁地向其中移动你的脚步,去探究其中一颗颗闪耀着中国农村大地动人之美的璀璨之星。从文先生不仅能把农村自然景观写得如此的美,美得天然去雕饰,就是在都市小说《八骏图》中,他也能把一个海滨城市的阔大之美完全地展现出来。正如作者所说的,“那种一刹而逝的微妙感印”是没有言语可以形容的了,妙!

——节选《从边城走向世界》何垚幸

**图书信息:**《沈从文集:边城》

**作者:**沈从文

**出版社:**北京出版社出版集团,北京十月文艺出版社

有人在读完《堂吉珂德》之后,作出这么一句如此文艺又矛盾的评价:“看堂吉珂德,你会发笑,可是越是发笑,就越是难过。”

虽然我们清楚地知道堂吉珂德的世界里多么荒诞可笑,他的理想

与现实多么格格不入,可是至少他有自己的理想,他懂得去追求。

因此,我们既不能像没有认清现实的堂吉珂德一般只活在理想里,也不能毫无追求地苟且现实中。我们清楚地知道堂吉珂德当不得,可是我们得警惕着以防走向那个反方向的堂吉珂德,毫无理想与追求,碌碌无为又迷茫无助。拥抱着属于自己的伟大理想,脚踏实地地为之努力,不放弃,不退缩,我们才可能真正地将堂吉珂德拉回我们现实的世界来,成为一名真正的骑士。

——节选《把堂吉珂德拉回现实当中》郭婷婷

**图书信息:**《堂吉珂德》

**作者:**塞万提斯·萨韦德拉

**出版社:**北京人民文学出版社

### 重要声明: 如需转载

引用,请与作者本人联系。获奖作品内容仅代表作者个人观点,不代表任何官方立场。

# 新生书单 | 以书会知己 把酒祝从容

初入校园，一切都是那么新鲜，进入大学之后，你将有更多时间来阅读自己喜欢的书，也有更多时间来找到你前行的方向。想知道如何在浩瀚的信息大潮里找到想要的资料？想从景仰的大师经典里汲取前进的力量？或许仅仅是离家惆怅，希望排解寂寞？来图书馆读读书吧，静下心来，思考该如何从容走上自己的大学之路。

## #关于大学#



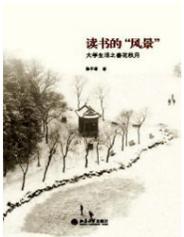
**书名：**《优秀大学生成长手册》  
**作者：**（美）戴夫·艾利斯  
**出版社：**科学出版社  
**索书号：**G645.5/A454-2

**推荐理由：**本书的目的是通过提出一种让大学生终生受益的成功模式，书中对大学生在大学期间学习、生活、成长的方方面面都进行了全面、具体、实用的指导。作为美国最畅销的大学教育读本之一，本书已经被世界众多著名大学作为大学生们的课外必读书，迄今为止已经出版了十四版。



**书名：**《西南联大行思录》  
**作者：**张曼菱  
**出版社：**生活·读书·新知三联书店  
**索书号：**G649.287.41/Z316.55-1

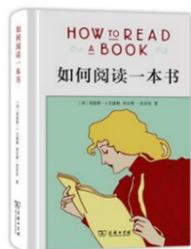
**推荐理由：**本书是作者浸润于“西南联大”的成果。作者寻访西南联大老校友，目的在于寻访“西南联大精神”——既有“天下兴亡，匹夫有责”的宽广胸怀，也有“独立人格，自由精神”的人文精神。本书用文学化的语言进行纪实性的描述，人物访谈时的讲话穿插其中，从中可见出西南联大人活生生的精神面貌，和对国家、民族的赤诚与担当，更可见出作者对当下文化教育建设的思考与忧虑。



**书名：**《读书的“风景”：大学生活之春花秋月》  
**作者：**陈平原  
**出版社：**北京大学出版社  
**索书号：**G642.46-53/C325.69  
**推荐理由：**《读书的“风景”：

大学生生活之春花秋月》中展示的是一片郁郁葱葱、期待有心人徜徉其间并评头品足的“读书的风景”，在这“风景”里既有学识，又有趣味；既有“关键问题”，又有各种“八卦”，更有作者的治学经验。对学生而言，书中暗含治学门径；对“普通读者”而言，书中描述的人与事都是一种“风景”。本书文笔雅致，字里行间透露着人文关怀，读后令人齿颊留香，受益匪浅。

## #学习方法#



**书名：**《如何阅读一本书》  
**作者：**〔美〕莫提默·J. 艾德勒 / 查尔斯·范多伦  
**出版社：**商务印书馆  
**索书号：**G792/A225-1

**推荐理由：**不懂阅读的人，初探阅读的人，读这本书可以少走冤枉路。对阅读有所体会的人，读这本书可以有更深的印证和领悟。本书介绍了阅读的三个层次，对每个层次都进行了细致的指导，是一本非常实用的读书用手册。

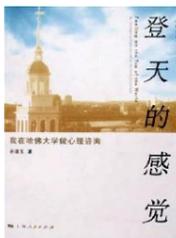
## #时间管理#



**书名：**小强升职记  
**作者：**邹鑫  
**出版社：**北京出版社  
**索书号：**C913.2-49/Z789.0

**推荐理由：**这不是普通的职场故事。本书没有指手画脚的说教，没有枯燥繁冗的理论，一切都随着故事的展开娓娓道来，润物无声。俯拾皆是的工作技巧和生活感悟将使你的生活更加轻松和美好。GTD (Getting Things Done) 的入门书，看起来通俗易懂，还配有实践手册，让时间成为你的得力帮手！

## #情绪管理#



**书名：**《登天的感觉：我在哈佛大学做心理咨询》

**作者：**岳晓东  
**出版社：**上海人民出版社  
**索书号：**B841/Y829.2-1

**推荐理由：**本书是作者哈佛大学做心理咨询时的案例及经验总结，涉及爱情、婚姻、职业选择、新生适应不良、同性恋等心理困惑的咨询，也涉及人格缺陷的矫正及潜意识作用的解析等特殊心理障碍的治疗。认真读读有利于我们了解心理咨询这个行业，但更重要的是可以再次认识我们自己。初入校门难免有不适应的地方，读读前人的心路历程可能有助于找到自己的方向。

## #工作方法#



**书名：**《麦肯锡方法》  
**作者：**〔美〕埃森·拉塞尔  
**出版社：**机械工业出版社  
**索书号：**F279.712.3/L171-2

**推荐理由：**本书从五大方面揭示了麦肯锡工作的小窍门，作者从麦肯锡思考问题的方法开始，不仅介绍了麦肯锡解决商业问题的方法，同时也介绍了其于无声处听有声的推销方法。在麦肯锡方法的背后透视和规划了职场人的职业之路，本书是走向职场的必读之物。这是一套你可以应用在任何社工、实习、团队管理中的方法，也是希望丰富管理素养、提升自身领导力的同学的良好参考。

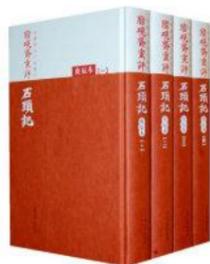


**书名：**《影响力》  
**作者：**罗伯特·西奥迪尼

**索书号：**F713.55/X417-1

**推荐理由：**政治家运用影响力来赢得选举，商人运用影响力来兜售商品，推销员运用影响力诱惑你乖乖地把金钱捧上。即使你的朋友和家人，不知不觉之间，也会把影响力用到你的身上。但到底是为什么，当一个要求用不同的方式提出来时，你的反应就会从负面抵抗变成积极合作呢？这本书的实用性很强，案例恰到好处，分析入木三分，而且覆盖面相当广。此书囊括了心理学、营销学和人际交往术在生活中极其有用的部分，值得一看。

## #经典解读#



**书名：**脂砚斋重评石头记(全四册)  
**作者：**曹雪芹  
**出版社：**人民文学出版社  
**索书号：**I242.4/C179.6-20

**推荐理由：**如果说每一个西方人心中都有一个哈姆雷特，那么每一个中国人心中都有他自己的贾宝玉、林黛玉、薛宝钗。这本书以宝黛钗三人的爱情故事为线索，展开了一个繁复盛大的封建大家庭的世界。儒家、道家、佛家的思想都在此体现，历史学家、文学家、哲学家都在书里看到了他们想要看到的，古代的人情世故所有的一切也让我们这些二千年传统文化的共享人感到如此地接近。



**书名：**《蒋勋说红楼梦》  
**作者：**蒋勋  
**出版社：**上海三联书店  
**索书号：**I207.411/J416.90-5  
**推荐理由：**

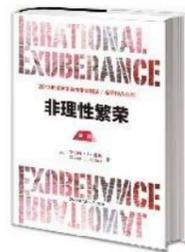
《蒋勋说红楼梦(典藏版)(套装共8册)》是台湾美学大家蒋勋先生倾注长达半个世纪反复阅读《红楼梦》数十多遍后的心血之作，可谓品读最到位、讲解最感人的《红楼梦》赏析书。也是蒋勋先生密藏多年以后，首次和读者分享共读《红楼梦》，并以独特的青春视角、脱离考据之后的纯文学角度解读《红楼梦》，这里没有“红学”的考据，只有迷人的小说本身！

## #经济学家#



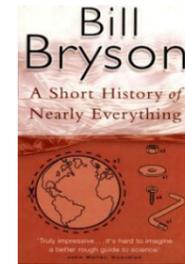
**书名：**小狗钱钱：轻松享有成功与富裕  
**作者：**（德）博多·舍费尔（作者），王钟欣（译者），余茜（译者）  
**出版社：**中国工人出版社  
**索书号：**I516.88/S322

**推荐理由：**不要被low爆了封面骗了。“欧洲第一理财大师”博多·舍费尔用生动的理财童话，教会你如何从小学会支配金钱，而不是受金钱的支配。这本书看起来像是一本童话，实际上更像是写给那些不懂得理财之道的大人看的。我相信，不管你会不会理财，你都可以读一读这本书，并把它推荐给你的朋友，给你的孩子看。它都是一本当之无愧的教育读本。



**书名：**非理性繁荣  
**作者：**（美）罗伯特·J·希勒  
**出版社：**中国人民大学出版社  
**索书号：**F837.125/X452.1  
**推荐理由：**2013年诺贝尔奖得主罗伯特希勒的书。罗伯特·J·希勒通过大量的证据来说明，目前非理性繁荣非没有消失，只是在另一个市场中再次出现。本书对个人投资和职业规划比较有用。

## #科普精品#



**书名：**A short history of nearly everything  
**作者：**Bill Bryson（比尔·布莱森）  
**索书号：**N4 B697.1 N4/B697.1  
**出版社：**Black Swan  
**推荐理由：**Bill Bryson 的文字充满了幽默、机敏和智慧，被《泰晤士报》“目前活在世上的最有趣的旅游文学作家”。这本有趣的科普读物涉及了史前、恐龙、太空、细胞、进化，乃至数理化等一系列学科。

# 新生入学 这些数据库值得看

## CNKI 中国学术期刊网络出版总库

中国知网是世界上最大的连续动态更新的中国学术文献数据库，包括学术期刊、博硕士学位论文、会议论文、报纸、科技成果、经济统计数据等中文资源以及 Springer 等外文学术资源，数据每日更新。我馆购买了以下子库的重要专辑：

1. 中国学术期刊网络出版总库：内容覆盖自然科学、工程技术、农业、哲学、医学、人文社会科学各个领域。收录年限自 1915 年至今，部分期刊回溯至创刊。

2. 中国博士学位论文全文数据库：收录全国 985、211 等重点高校，中国科学院、中国社会科学院等研究院所的博士学位论文。覆盖基础科学、哲学、人文、社会科学等领域。收录年限 1999 年至今。

3. 中国优秀硕士学位论文全文数据库：重点收录 985、211 高校、中国科学院、中国社会科学院等重点院校的优秀硕士论文。覆盖基础科学、哲学、人文、社会科学等领域。收录年限 1999 年至今。

4. 中国重要报纸全文数据库：收录 2000 年以来国内公开发行的近 500 种重要报纸刊载的学术性、资料性文献。

5. 中国年鉴网络出版总库：收录中国国内出版的中央、地方、行业和企业等各类年鉴的全文文献。

6. 中国经济社会发展统计数据库：是目前国内最大的连续更新的以统计年鉴为主体的统计资料数据库。

**数据库语种：** 中文

**内容特点：** 学术资源

**数据库的访问途径：** 图书馆主页/资源导航/首字母选 C/选择“CNKI 中国知网”或：校园网内直接点击 <http://www.cnki.net/>

## 博看期刊数据库

博看期刊数据库主要分为 10 个子库，收录涉及时政、财经、管理、军事、文摘、文学、艺术、时尚、娱乐、科技、教育、教学等 40 多类、4000 多种主流畅销人文期刊的电子版，基本涵盖国内全部人文类畅销期刊，可有效弥补 CNKI 在非学术类期刊收录方面的不足。日更新期刊 100-120 种，基本与纸刊同步面世。此外，该库网页“报纸大全”栏目还集成了全国主要大报的网址。

**数据库语种：** 中文

**内容特点：** 大众期刊

**数据库的访问途径：** 图书馆主页/资源导航/首字母选 B/选择“博看期刊数据库”或：校园网内直接点击 <http://mag.bookan.com.cn/gzdxvclib/index.html>

## 道琼斯全球财经资讯教育版

《全球财经资讯教育平台》是道琼斯、新华在线联手制作的中、英文全球财经资讯平台。为您提供全球最新的财经动态及国际权威财经评论，内容来自世界著名的财经信息服务商道琼斯通讯社，涵盖全球五大洲，涉及各类经济、金融市场，报道一切有可能影响经济的事件、政治事件、社会事件。来自道琼斯的评论文章几乎都标注了作者的联络方式，可直接联系作者本人。其栏目专题包括：中国经济参考、亚洲财经、美洲财经、欧洲财经、经营之道、特色专栏、行业聚焦、金融市场和央行政策动向等。数据库 24 小时不间断更新 日更新量 1600 篇文章。

**数据库语种：** 中、英对照

**内容特点：** 财经资讯

**数据库的访问途径：** 图书馆主页/资源导航/首字母选 D/选择“道琼斯全球财经资讯教育版”或：校园网内直接点击 <http://uni.xinhuaonline.com>

## 中科 UMajor 大学专业课学习数据库

中科 UMajor 数据库是国内第一款大学生专业课学习资源数据库，收录数百门专业课的知识脉络剖析讲义、课程学习指导、章节练习试卷等学习资源，全面覆盖理学、工学、管理学、经济学、教育学、法学、文学等十二大学科门类。

点击页面右上角的“注册”按钮，完成简单的免费账号注册后，即可登录学习。使用自己的账号登录数据库，可更方便地使用数据库内的各种学习工具，如错题记录、成绩曲线、学习记录等，从而提高学习效率。

**数据库语种：** 中文

**内容特点：** 专业课学习资源数据库

**数据库的访问途径：** 图书馆主页/资源导航/首字母选 Z/选择“中科 UMajor 大学专业课学习数据库”

或：校园网内直接点击

<http://www.umajor.org/>

## 中科 VIPExam 数据库

VIPExam 数据库是一个专门收录考试试卷的数据库，试卷总量超过 12.4 万套，是目前国内试卷量最大的考试学习型数据库，涵盖了英语类、计算机类、考研类、公务员类、财经类、司法类、医学类、建筑与机械工程类、自考类、职业资格类、实用职业技能类等 12 大专科热门考试科目。还提供“错题记录”、

“错题组卷”、“试卷下载”与“离线答卷”等功能，更可以通过考试题库组织学生参加考试，是国内唯一既提供了海量学习资源，又提供自建特色题库功能的数据库。

**数据库语种：** 中文

**内容特点：** 考试题库

**数据库的访问途径：** 图书馆主页/资源导航/首字母选 Z/选择“中科 VIPExam 数据库”或：校园网内直接点击 <http://union.vipexam.org/>

## 环球英语多媒体资源库

环球英语多媒体资源库是依托环球天下教育集团旗下三大教育机构，专门为图书馆推出的精品课程数据库。由出国英语、学历英语、实用英语、职业英语、小语种 5 大系列几百门环球雅思精品网络课程组成，为高校师生及读者提供外语基础、口语提高、小语种入门、考前辅导、求职指导等全线外语培训。

该库凝聚了环球英语网校最权威最具影响力的师资力量——环雅“环球教学委员会 GTRC”师资精华，既有学识渊博、教学经验丰富的“雅思第一人”、“口语王”，通晓中西方文化的中外教授及专家，也有热情现代、教学风格独特的环球成功英语专业老师——“五虎将”、“阳光明星教师”，更聘请英语考官支持培训。

**数据库语种：** 英、日、朝、法、德、俄、西

**内容特点：** 语言学习

**数据库的访问途径：** 图书馆主页/资源导航/首字母选 H/选择“环球英语多媒体资源库”或：校园网内直接点击：

<http://www.englishlibrary.com/index.htm?jsessionid=793748AA141B440FD20C2F393B9E1EE4>

## 新东方多媒体学习库

由新东方教育集团主办、新东方迅程网络科技有限公司制作的适合高校师生的系列在线教育产品，包含国内考试类、出国考试类、应用外语类、实用技能类、职业资格类 5 大系列 600 多门新东方精品课程，包括考试升学、外语学习、出国、求职等多个种类。课程内容全部来自于新东方面授班，并与其同步更新；实用性很强，深受广大学生追捧；课件以 FLASH 和视频为主，互动性极强；汇聚了新东方最豪华的师资队伍讲授课程。

**数据库语种：** 英文、中文

**内容特点：** 语言学习、职业考试

**数据库的访问途径：** 图书馆主页/资源导航/首字母选 X/选择“新东方多媒体学习库”或：校园网内直接点击 <http://library.koolearn.com>

## 《智课教育英语学练改管》在线服务平台

智课教育汇聚了英语培训行业顶尖名师超清课程，提供独一无二的外教在线口语诊断及写作批改服务，还可以润色出国留学文书。此外，平台中还包含最完整全面的出国考试、国内考试真题逐题精讲，每门名师课程均附赠最新、最全的讲义资料，读者任意下载免费使用讲义资料，智课助你一站式搞定英语学习，快速提升英语成绩。

**数据库语种：** 英文

**内容特点：** 语言学习

**数据库的访问途径：** 图书馆主页/资源导航/首字母选 Z/选择“《智课教育英语学练改管》在线服务平台”或：校园网内直接点击

[http://www.smartpigai.com/smartstudy\\_gduds](http://www.smartpigai.com/smartstudy_gduds)

## 他山之石

### 重庆大学图书馆无字书屋举办首期“双脚丈量地球”主题分享会

近日，重庆大学图书馆主办的首期“无字书屋”活动在 B 区建筑馆二楼装修一新的“无字书屋”活动室成功举行。20 余名师生参加了此次沙龙活动，文科图书馆学科馆员刘芳兵做了以“快乐足迹”为主题的分享讲座。

“无字书屋”作为建筑馆近期重磅推出的沙龙活动，致力于帮助读者既读万卷书又行万里路，将路上的见闻感受与大家分享，以此激发灵感，荡涤心灵。

建筑馆在此围绕“双脚丈量地球”之主题举办系列讲座，与读者分享旅行、摄影、风光、文化等方面的点点滴滴。希望读者们以读书为基础，通过行万里路实现人生境界的飞跃。

### 《近代华侨报刊大系·第一辑》入藏暨南大学图书馆华人中心

由广东省立中山图书馆主编的《近代华侨报刊大系·第一辑》（广东经济出版社，2015 年）现已入藏暨南大学图书馆华侨华人文献信息中心。

近代华侨报刊主要是指自 19 世纪中叶至 1949 年中华人民共和

国成立之前，由华侨团体、组织或个人出资创办、经营管理，在海外侨居、中国大陆和港澳台地区编辑发行，以汉语言及其他中华民族语言作为信息载体，主要面向海外华侨华人、国内归侨侨眷等群体而出版的相关报刊。

《近代华侨报刊大系》第一次以近代以来世界华侨报刊为收录对象，全面系统收集世界各地出版的华侨报刊，还原百年侨民生活画卷。《近代华侨报刊大系》第一辑为影印 16 开，精装全 25 册，辑录了包括《新宁杂志》《香山旬报》《美洲同盟会月刊》《美洲同盟会季刊》等研究近代世界史、国别史、地区史有代表性的第一手珍贵史料。

## 读者墙

2: 南校图书馆自修区是用来学习的地方，却有很多同学用书本或其他杂物占座。请问图书馆方面什么时候可以清理下占座的东西，还同学们一个良好的学习环境？

A: 本学期开始，南校图书馆已经加大了清理占座行为的力度。图书馆倡导“自觉遵守，互相监督”，并以“读者报告”的方式来判别“占位”情况。具体流程如下：1、读者发现疑似占位现象，报告给管理员，由管理员核实、登记时间，并在该座位放置“黄牌”（一二三四楼登记点在二楼前台，五楼的登记点在五楼前台。）；2、30 分钟后，经管理员再次核实后，收回“黄牌”，将占位物品移至旁边，并放上“红牌”警示；3、在释放出的座位上摆放“绿牌”，其他读者均可使用该座位。注意：报告的读者可匿名，如遇到占位读者无理取闹，可找管理员调解，图书馆将根据相关规章制度对占位者进行处理。公共场所，请看管好自己物品，如有遗失，自负其责！

## 悦读沙龙(7)之南越藏珍

文/紫云读书社 张寅琛 徐敏华 陈洁虹



主讲嘉宾 叶丹洋女士

映入眼帘的，从身份象征扑朔迷离的皇家金印到制作工艺失传已久的的丝缕玉衣，再到琳琅满目的佩饰、生活器具……

日前，图书馆邀请到中山大学历史系考古及博物馆学硕士、文物博物馆员叶丹洋女士，做了一期名为“南越藏珍—西汉南越王墓出土精品文物赏析”沙龙，带我们走近

了西汉时期的岭南，见证了那时候中原文化、百越文化与海外文化的交融。

## 从盗墓笔记到墓葬文化

讲座伊始，主持人李宛馨老师的一句“从盗墓笔记到墓葬文化”，引起了观众的浓厚兴趣。叶女士便将南越王墓的故事娓娓道来。

西汉南越王墓位于广州解放北路的象岗山上，是西汉初年南越王第二代王赵昧的陵墓。

赵昧是赵佗的孙子，号称文帝，公元前137年至公元前122年在位。该墓于1983年6月被发现，挖掘完毕即在原地建立西汉南越王博物馆，是全国重点文物保护单位。1983年发掘时，出土文物中有“文帝行玺金印”一方以及“赵昧”玉印，证明陵墓主人的身份。南越文王墓的出土，被誉为近代中国五大考古新发现之一。西汉南越王墓已开辟为博物馆。

## 特色地域文化与多文化交融

在简要介绍了南越国的兴衰和南越王墓的发现过程之后，叶女士对南越王墓出土的珍贵文物以及墓葬品体现的多文化交融进行了生动的展示和讲解。

## 特色文物一：皇家金印

南越王墓的镇墓之宝——“文帝行玺”金印是迄今全国考古发现的最大、最早的一枚西汉金印，也是唯一的汉代龙钮帝玺，为南越王墓墓主身份的重要物证。

## 特色文物二：丝缕玉衣

丝缕玉衣的制作共花费了2291片玉，是用丝线穿系和麻布粘贴编缀而成的。这是迄今在我国所见的年代最早的一套形制完备的玉衣，经三年时间才完成修复。

每枚玉片四角打磨四孔，通身用朱红色丝带穿连而成，走线规整，图案精致。玉片材质不一，颜色各异，以黄褐色为主，质地温润，取材自珍贵的软玉石料。根据钻孔工艺和玉料质地来看，属于南越地区所产。并且此玉衣采用丝缕穿连，无疑表明是南越当地自行制作。也正是这种独一无二的做法，才显出

了它独有的历史参考价值。

## 特色文物三：文化的交融

金花泡，纹带饰物金花泡制作极为精细，大概是西方的“舶来品”；铜熏炉和香料大概由阿拉伯人传到中原地区。“这些文物是中原文化，百越文化和海外文化的交流和融合最有力的证明。”叶女士这样说。

这场悦读沙龙中，叶女士的生动讲解，使观众加深了对古代南越国文化的认识，同时也增强了对今天独具特色的岭南文化的理解，更在无形中开拓了跨文化交流的国际视野。



图为丝缕玉衣

## 入馆必读

## 漫话图书馆使用指南

《2016 读者指南》太厚，没有时间读！没关系，本期推出紫云读书社学生制作的四格漫画，分分钟带你了解图书馆。

<p>1.你准备好来图书馆了吗?</p>	<p>2.定期的讲座培训不要错过。</p>	<p>1.找不到书怎么办?</p>	<p>2.101 个数据库等你查找。</p>	<p>1.南北校互借很便利。</p>	<p>2.不出门便可实现文献传递。</p>
<p>3.不懂的地方可以阅读《读者手册》。</p>	<p>4.图书馆网页上资源丰富，随时等你来发现。</p>	<p>3.电子书、考试资料、论文、期刊、硕博论文应有尽有。</p>	<p>4.“云山搜索”跨库检索，网罗更多资源。</p>	<p>3.全馆覆盖 WIFI，可随手下载歌德电子书和网络资源。</p>	<p>4.别忘拿份馆报，扫描二维码，随时有惊喜哦！</p>

## 悦读文章选读

## 浓妆淡抹总相宜

——纸质阅读与网上阅读有感

中国画是水与墨的舞蹈，千般色彩化为或深或浅的黑白，而不觉单调。日出东方，月满西楼，万般变化蕴藏在时浓时淡的笔尖，却不觉死板。倘只有深沉的墨色，则失之灵动，只有浅淡的水纹，又失之浅薄。唯有适宜的浓淡深浅，才能组成最美的画卷。

阅读也是如此。如果焚香更衣，正襟危坐，眉头微蹙地捧卷细读是纸质阅读，那么网上冲浪，图

文并茂，指尖轻点无疑便是轻松的网上阅读。二者无所谓孰优孰劣，浓淡相宜，深浅互生，才是最美。

网上阅读是轻松愉悦而自由的。她弥补了时间的缝隙，填补了生活的空白，让等待不再漫长。网上阅读像是最普通的蒲公英，开在生活的各个角落，让你在无意中看到时，会心一笑。网络阅读质朴、琐碎，不“高大上”，但它亲切、生活，为你打开无数扇窗。

以深为暗，思索宇宙无垠，时间悠悠，满腔豪情热血。

纸质阅读一般以书为媒介，似乎纸张的厚度才能承载思想的重量，书籍的墨香才能体现思想的芬芳。只有网上阅读的人生未免泛泛浅薄，伟大的思想离不开捧卷细读。只有捧书阅读，放空心灵，才能进入书中，与书中之人交谈，与作者交谈，体味灵魂的洗礼；只有逐字逐句的翻阅，才能在阅读中内化精神。纸质书籍这个世界最后的净土，是天堂最初的模样。

图书阅读与网络阅读不可偏废，但当下，人们似乎有些失衡。现代社会的快节奏催生了文化快餐，也加大了网络快速阅读的程度。

这样的精神世界，就像单调的白墙那样苍白，就像无味的白开水一样寡淡，就像局促的小水池那样浅薄。失去浓淡均衡的阅读世界，便不再是水墨中国画，不过一张沾了水的白纸罢了。

欲把西湖比西子，浓妆淡抹总相宜。图书阅读与网络阅读，深阅读与浅阅读携手并行，才是正途。

手心或指尖，只是阅读的一种形式。深阅读不会消逝，小品微博等浅阅读未尝不能走两千年前最早的语录体《论语》的路和五百年前不受待见的小说的路。在传统方式面前，且行且珍惜；在新生方式面前，且歌且融入。

文/会计学院 丁宇

## 更多资讯请关注图书馆各微信公众账号

图书馆微信二维码 移动图书馆微信二维码 悦读平台微信二维码

