

书香致远，图书馆携新生再起航

秋风送爽，又是一年迎新季，23级“萌新”们怀揣憧憬走进广外，开启新的校园生活。新学期，新起点，广外图书馆始终秉持“博爱 公允 至诚 服务”的馆训，开展多渠道的迎新活动，及时推送各类学习资源，提供多元化的服务与多样化学习渠道及资源，助力同学们在学海中扬帆远航。书香致远，让我们携手前行，一同畅游知识的海洋，创造更多精彩瞬间！

多渠道开展迎新活动 图书馆携新生再起航

为了迎接2023级新生的到来，广外图书馆在官方微信公众号推出了“新生入馆指南”系列文章，用图文并茂的方式详细地讲解了图书馆的空间布局、开放时间、常用服务、图书借阅流程以及电子资源使用技巧等方面的信息，为新生提供了全面的指导和帮助。另外，图书馆在开学季继续开展“新生闯馆”

活动。新生通过手机答题的形式，只要达到80分就能成功“闯馆”，即可开通借阅权限。“新生闯馆”活动以兼具趣味性与教育性的方式，让同学们在游戏中更好地学习图书馆的各项规定和资源使用技巧，从而更有效地利用图书馆资源，丰富他们的学习渠道。

此外，图书馆还与学院及数据库商紧密合作，邀请了专业教师和行业专家，精心策划了一系列线上线下的讲座，包括“Wiley 科研达人计划——开学季系列讲座”、“CEIC 数据库平台 CDMNext 实操技巧讲座”及“学术论文撰写投稿与社会科学方法——SAGE 科研交流会”等。这些讲座的内容丰富多样，涉及了信息资源检索、文献资源利用、论文写作与投稿、常用软件工具的操作以及学科热点的追踪等多个方面，旨在为那些热衷于提高自身学术素养和技能水平的同学们提供一个优质的学习平台，帮助他们在学术研究的道路上更好地发展。

新生入馆培训进行中 线上预约参观图书馆

新生入馆教育活动如火如荼进行中，除“入馆指南”系列文章之外，图书馆还通过线上预约，线下举办“入馆培训”的模式，让同学们更深入地了解图书馆资源、环境与服务，为未来学习之旅开一个好头。

近日，公管学院新生进馆参观学习。活动伊始，图书馆学科服务部的老师们为新生们精心准备了入馆培训讲座，详尽介绍了广外图书馆的历史与概要、资源与服务、文化平台及读者家园等内容。随后，读者服务部的老师们带领新生实地参观图书馆各区域、程贤章收藏陈列室及广外校史馆，加深同学们对广外校史校情的了解与认识，让同学们亲身体会广外的底蕴和特色。

目前，“新生入馆培训”活动仍在进行，图书馆诚邀各学院组织新生们预约到馆参观学习，开启知识探索之旅。

观影周、英语角来袭 紫云活动精彩不间断

学期伊始，紫云读书社组织了一系列丰富多彩的活动，为同学们的校园生活增添趣味。新生观影周活动中，紫云读书社遴选出多部高质量电影进行放映，希望“萌新”们通过电影知晓更多道理，得到人生感悟，提升自己的价值，同时能结交新朋友，拓展校园生活朋友圈。此外，备受期待的新生英语角活动也如期开展，为同学们提供了一个沉浸式、互动式的学习环境。在这个场景中，同学们可以与来自不同背景和专业的同学们面对面交流，共同提升口语水平。通过参与英语

角活动，同学们可以不断提升自己的语言运用能力和跨文化意识，为未来的学习和工作做好准备。

除此之外，图书馆及紫云读书社还计划举办一系列精彩活动，包括“好书鉴赏会”、“多语夜读会”以及“诗歌快闪活动”等，旨在让同学们更深入地理解和欣赏好书，同时，也将提供更多的机会，让同学们在轻松愉快的氛围中拓展视野、丰富知识。

未来，图书馆将继续在校园文化建设中发挥重要作用，通过提供更多寓教于乐的精彩活动，为同学们创造一个充满活力、富有创意的学习空间。



■《当幸福来敲门》观影现场



■英语角活动

图书馆（档案馆）积极推进 知识城校区图书馆工作

开学初，为推动知识城校区图书馆的相关工作，掌握新图书馆建设现状，提前对图书馆基础设施建设进行部署，更好地服务于学校资源效益最大化，图书馆（档案馆）领导班子进行了多次实地考察和调研。

开学伊始，在知识城管理部工作人员的陪同下，馆领导班子深入考察了过渡期图书馆的书库、公共阅览区和多媒体阅览区，就读者咨询、滞留物品清理、公共阅览区管理等工作作出了具体的指示。

馆领导班子还前往新馆各层施工现场，了解设计图纸中的空间布局、尺寸大小等规划，在施工设计单位相关负责人的讲解下，对图书馆建设现状、下一步工作计划，以及设备采购、家具布置、资金预算等方面有了更清晰深刻的认知。

通过现场调研，馆领导班子优化了知识城新馆部分空间用途规划，对闸机、门禁、网口、插座、排水等细节进一步核实。结合工作人员的业务动线与读者进馆路线等

实际情况，从实用角度出发再次对设备布局进行优化调整。

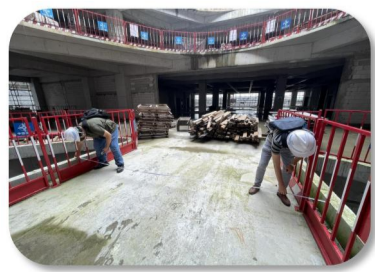
图书馆将继续与黄埔研究院、施工设计单位等各方加强沟通联系，进一步优化资源配置，以更好地满足知识城校区师生读者的需求。我们致力于把知识城校区图书馆打造一个集丰富馆藏资源、先进信息化设施和温馨学习氛围于一体的未来学习中心，为学校成为高层次人才培养基地和现代化校园典范提供强大的支持。



■馆领导班子现场调研



■建设小组了解项目总体进度



■建设小组实地测量数据

图书馆（档案馆）党委 赴韶关乳源助力“双百行动”

近日，广东外语外贸大学“双百行动”驻县服务队在乳源高级中学举行图书捐赠仪式，向乳源瑶族自治县妇联、乡村振兴人才驿站、新时代文明实践中心、乳源高级中学和大桥中学等单位共捐赠图书116种、1984册。图书馆（档案馆）党委书记陈红霞、副馆长陈平仲等出席捐赠仪式。

广外驻县服务队队长商杰强和乳源高级中学校长孔维波在捐赠仪式上致辞。此次，学校图书馆

积极配合广东新华发行集团捐赠的这批图书。捐赠仪式上，陈平仲作代表广外图书馆捐赠图书并接受捐赠证明。

捐赠仪式结束后，陈红霞以韶关名人张九龄为引子，做了题为《我的阅读历程》的分享报告，现场反响热烈。

随后乳源高级中学教师冯球娣与乳源高级中学高二学生代表李珊珊分享读书心得。此次活动获得圆满成功。



■捐赠仪式



■陈红霞做读书分享

季羨林：天下第一好事，还是读书



季羨林（1911年8月6日—2009年7月11日），中国山东省聊城市临清人，字希通，又字齐奘。中共党员。国际著名东方学大师、语言学家、文学家、国学家、佛学家、史学家、教育家和社会活动家。历任中国科学院哲学社会科学部委员、聊城大学名誉校长、北京大学副校长、中国社会科学院南亚研究所所长，北京大学终身教授。

古今中外赞美读书的名人和文章，多得不可胜数。张元济先生有一句简单朴素的话：“天下第一好事，还是读书。”“天下”而又“第一”，可见他对读书重要性的认识。为什么读书是一件“好事”呢？也许有人认为，这问题提得幼稚而又突兀。这就等于问：“为什么人要吃饭”一样，因为没有人反对吃饭，也没有人说读书不是一件好事。

但是，我却认为，凡事都必须问一个“为什么”，事出都有因，不应当马马虎虎，等闲视之。现在就谈一谈我个人的认识，谈一谈读书为什么是一件好事。

凡是事情古老的，我们常常说“自从盘古开天地”。我现在还要从盘古开天地以前谈起，从人类脱离了兽界进入人界开始谈。人成了人以后，就开始积累人的智慧，这种智慧如滚雪球，越滚越大，也就是越积越多。禽兽似乎没有发现有这种本领，一只蠢猪一万年以前是这样蠢，到了今天仍然是这样蠢，

没有增加什么智慧。人则不然，不但能随时增加智慧，而且根据我的观察，增加的速度越来越快，有如物体从高空下坠一般。到了今天，达到了知识爆炸的水平。最近一段时间以来，“克隆”使全世界的人都大吃一惊。有的人竟忧心忡忡，不知这种技术发展“伊于胡底”。信耶稣教的人担心将来一旦“克隆”出来了人，他们的上帝将向何处躲藏。

人类千百年以来保存智慧的手段不出两端，一是实物，比如长城等，二是书籍，以后者为主。在发明文字以前，保存智慧靠记忆；文字发明了以后，则使用书籍。把脑海里记忆的东西搬出来，搬到纸上，就形成了书籍，书籍是贮存人类代代相传的智慧的宝库。后一代的人必须读书，才能继承和发扬前人的智慧。人类之所以能够进步，永远不停地向前迈进，靠的就是能读书又能写书的本领。我常常想，人类向前发展，有如接力赛跑，第一代

人跑第一棒；第二代人接过棒来，跑第二棒，以至第三棒、第四棒，永远跑下去，永无穷尽，这样智慧的传承也永无穷尽。这样的传承靠的主要就是书，书是事关人类智慧传承的大事，这样一来，读书不是“天下第一好事”又是什么呢？

但是，话又说了回来，中国历代都有“读书无用论”的说法，读书的知识分子，古代通称之为“秀才”，常常成为取笑的对象，比如说什么“秀才造反，三年不成”，是取笑秀才的无能。这话不无道理。在古代——请注意，我说的是“在古代”，今天已经完全不同了——造反而成功者几乎都是不识字的痞子流氓，中国历史上两个马上皇帝，开国“英主”，刘邦和朱元璋，都属此类。诗人只有慨叹“刘项原来不读书”。“秀才”最多也只有成为这一批地痞流氓的“帮忙”或者“帮闲”，帮不上的，就只好慨叹“儒冠多误身”了。

但是，话还要再说回来，中国

悠久的优秀传统文化的传承者，是这一批地痞流氓，还是“秀才”？答案皎如天日。这一批“读书无用论”的现身“说法”者的“高祖”“太祖”之类，除了镇压人民剥削人民之外，只给后代留下了什么陵之类，供今天搞旅游的人赚钱而已。他们对我们国家竟无贡献可言。

总而言之，“天下第一好事，还是读书”。

推荐书目



《季羨林谈人生》

作者：季羨林

索书号：B821/J495-6



《留德十年》

作者：季羨林

索书号：I267/J495-124

深度阅读

文明之真谛

“人类几千年的文明史和地球的历史相比，实在是太短暂了，大约相当于几分钟和一年的关系。”

在《文明之光》中，吴军以开阔的视野和深入的思考展示了人类文明的发展历程和前景，从浩瀚的原材料中合理选择片段，构成一幅文明之光的拼图。在历史的故纸堆里，他没有选择绘写王侯将相的赫赫功名，而是挑选一些对人类文明产生重大影响却常常被人忽视的人和事。在通过对各种文明的研究和分析中，文明的出现往往伴随着偶然性，但文明的传承与发展却遵循着必然规律。

文明的定义是什么？生物世界通常只有一种传播信息的方法，就是通过基因，而人类创造了一个平行于基因的信息体系，就是通过语言和文字，代代相传，称之为文明。正是人类世界这一独特优势，文化能源远流长，时光能载入史册，科技能朝夕蓬勃。

文明是一个具有多重性和复杂性的概念，每个文明都是独特的，具有不可复制的价值，它不仅仅是供人们欣赏和研究的，更应该为广大人民服务，例如古埃及的象形文字，罗马的法系和中国的瓷器等，都是不同文明在特定历史时期的独特表达，这些文明的出现和发展都离不开当时的社会背景和人们的生产生活方式，并对之后的历史发展产生了深刻的影响。

文明的价值不仅仅在于它诞生的过程，更重要的是它的使命，即

造福人类。

在有的历史节点和社会环境中，文明往往被禁锢在少数人手中，由此产生了明显的阶级等差和规则秩序，这样的文明不值得赞颂，因为它只是权力的一种化身，文明的真谛是服务每一个平等的人，让世界上的人们都能享有文明的权利，并在尝试文明甜果后同样为人类文明的进步做出努力和贡献。

在全球化背景下，文明的差异性与互补性注定了不同文明间的交流会更加亲密与深入，各种文明的交流与融合已经成为一种趋势。我们应该尊重并学习不同文明的特点和优点，以实现不同文明之间的和谐共处与互利共赢。

总而言之，从物质角度看，文明可以理解为是人类劳动的产物，是人们通过辛勤劳动和创造所积累的物质和精神财富的总和；从精神角度看，文明是一种道德和精神的高度，是人们对于生活、社会、自然等领域的深刻思考和领悟。文明的真谛在于其物质和精神层面的丰富和独特性，以及其包容性和发展性，真正的文明是人类劳动智慧的结晶，也是人类对于自然和社会深刻思考和领悟。文明是一种包容各种文化，促进各国共同发展的力量，文明让世界更美好。

（作者：林静芸）

推荐书目

《文明之光》

作者：吴军

索书号：K103/W840/1

悦读沙龙

中国：作为礼义之邦

近日，我校中国语言文学学院曹胜高教授在白云山校区图书馆一楼悦读沙龙室，为同学们带来了一场题为“中国：作为礼义之邦”的生动讲座。

曹胜高教授毕业于北京大学中文系，获文学博士学位，是我校中华文化国际传播研究院执行院长。

在本次讲座中，曹胜高教授深入分析了礼义、礼仪、礼制、礼度的内在关系，探讨礼仪制度中承载的道德认同、秩序认同、社会认同和价值认同等方面内容，与同学们讨论了“礼”对古代中国的影响，同时讨论其在中国式现代化中的作用方式。

礼仪之邦

中国自古以来就是礼义之邦，曹教授结合《史记》《庄子》等书籍以及朱熹、王阳明的教化实践，确定了“礼义之邦”的涵义。确定礼义之邦是坚守礼的精神的地区与国度。其代表性的区域为齐鲁以及周王室统辖的王畿地区，从黄河流域逐渐拓展到广大地区，成为华夏与中国，涵养着中华文化的基本精神气质，最终通过教化，成为中华

民族道德认同、秩序共识和价值判断，赢得了周边国家的敬重。

礼义为本

那么究竟何为礼义？曹教授引用孔子的学说，阐释了“礼义”形成的四个维度：情感共识、道德认同、行为要求、秩序形态，基于道德自觉而形成的行为，是礼的本质要求。礼因人情而为之节文，借助内在的道德自觉与外部的道德要求，形成行为要求、秩序认同与价值判断。

礼仪为体

曹教授指出，礼义是内容，礼仪是在礼义精神下的表现形式。曹教授列举了古代各式各样的仪式，还结合自己在北方生活的经验，对比了南北方礼仪的异同点，给同学们讲解了礼仪的多元性、多样性和多变性，但其中贯穿的道德伦理、心性要求和行为规范仍一以贯之。

礼制主常

礼制的核心原则也是礼义。在“礼仪”的基础上，曹教授提出，礼制是建立日常生活中对“礼仪”的更具体表现。曹教授列举了出行有礼，



■讲座合影

有“行不中道，立不中门”的原则；坐卧有礼，即座席有主次尊卑之分，尊者上坐、卑者末坐

礼度主变

中国五千年以来可以“礼治”，“礼”之所以可以有如此强大的生命力，贯穿几千年的历史，就是因为“礼”是可变通的，这也非常深刻地体现了礼的精神。曹教授指出，我们对于“礼度”的态度，应该是取其精华，去其糟粕，辩证地继承，这才是“礼”的精神。

通过本次讲座，同学们提高了对礼仪制度背后蕴含的道德认同与价值认同。相信今后，同学们将以“礼”作为思想的指引，以“礼”提升中华优秀传统文化核心思想以及传统美德，去创造性地继承与发展中华文化，做一名知礼、识礼、懂礼、用礼的中国人！

新书推荐



《不可征服》

作者：冯静

索书号：I253.4/F264.0

简介：本书讲述了一位名为冯静的北京姑娘，创造人类首次仅靠双脚到达南极大陆难抵极的真实故事。



《无人知晓》

作者：[美]唐娜·塔特

索书号：I712.45/T172-2

简介：本书的故事发生在美国的亚历山大市，主人公深入到无人之境，试图揭开一件悬而未决的疑案。



《怪奇故事集》

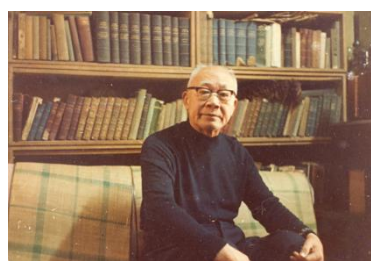
作者：[挪威]罗尔德·达尔

索书号：I561.45/D126-4

简介：这本是由罗尔德·达尔编写的短篇故事集，精选的14个令人毛骨悚然的经典短篇。

广外文库图书推荐：莎士比亚十四行诗

广外文库现位于白云山校区图书馆一楼西侧，筹建于2015年，是收藏、展示和传播广外师生和校友学术著作及其他各类学术产出的宝库，较全面展示了我校建校以来全体师生、校友科研成果及广外人文风采。为了让广外文库中的学术瑰宝能够被更多读者所了解，我们特设置“广外文库图书推荐”栏目，定期推荐广外文库收藏的优秀图书。每一本推荐图书都是广外学术传承的见证，每一页都承载着广外人对知识的追求。让我们一同踏上广外文库的阅读之旅，感受学术魅力，汲取智慧营养。



■ 梁宗岱先生

译者简介

梁宗岱(1903—1983)，广东新会人，著名诗人、翻译家、教育家。16岁成为饮誉文坛的“南国诗人”，1923年被保送入岭南大学文科，1925—1931年游学欧洲，后回国任教。一生著作颇丰，著有诗集《晚祷》《芦笛风》，诗论集《诗与真》，中译著作《水仙辞》《蒙田随笔》《一切的峰顶》《交错集》《莎士比亚十四行诗》《浮士德》，法译著作《酬张少府》《陶潜诗选》等作品，参与编订《新简明法汉词典》。因翻译莎翁十四行诗而享有盛名。

图书简介

本书集结莎士比亚一生所作抒情十四行诗154首，涉及真善美、

友谊、爱情、生命、时间等主题。从整体来看，诗集中无论是美，还是友谊和爱情，都因为受到了时间的无情吞噬而弥漫着悲观色彩。但是，诗人相信诗是生命与时间斗争的武器，而诗和生命能得到最后的胜利：“但是放心吧：当那无情的拘票/终于丝毫不宽假地把我带走，/我的生命在诗里将依然长保，/永生的纪念品，永久和你相守。”

原文摘抄

当四十个冬天围攻你的朱颜，
在你美的园地挖下深的战壕，
你青春的华服，那么被人艳羨，
将成褴褛的败絮，谁也不要瞧：
那时人若问起你的美在何处，
哪里是你那少壮年华的宝藏，
你说，“在我这双深陷的眼眶里，
是贪婪的羞耻，和无益的颂扬。”
你的美的用途会更值得赞美，
如果你能够说，“我这宁馨小童，
将总结我的账，宽恕我的老迈，”
证实他的美在继承你的血统！
这将使你在衰老的暮年更生，
并使你垂冷的血液感到重温。
——摘自四川人民出版社1983年版

馆藏信息

梁宗岱译本《莎士比亚十四行诗》最初出版于1978年，被编入人民文学出版社出版的《莎士比亚全集》第11卷，并得到广泛关注与赞誉。后又作为单行本不断再版，被喜爱莎翁诗集的读者们所宝贵。广外文库共收藏了6个版本的梁宗岱译本《莎士比亚十四行诗》，既有作为单行本出版的，也有作为文集之部分篇目出版的，分别是人民文学出版社1978年版、1988年版，四川人民文学出版社1983年版，湖南文艺出版社1997年版，中央编译出版社2003年版，广东人民出版社2003年版。

白云山校区图书馆四楼还设有梁宗岱纪念馆，收藏了梁宗岱照片、手稿、书信、著作及其捐赠图书等资料，展现一代文化宗师梁宗岱的历史地位及其独特的人格魅力。位于白云山校区新一教一层的校史馆还有梁宗岱常设展，展出了梁宗岱从创作、翻译、教学到学术研究以至制药的传奇人生，欢迎各位师生读者前往校史馆参观。



《莎士比亚抒情诗选》
作者：(英)威廉·莎士比亚著；梁宗岱译
索书号：I561.23/S314.8/3



《宗岱的世界·译诗》
作者：黄建华主编，梁宗岱著
索书号：I216.2/H964.3/2



《梁宗岱文集(译诗卷)》
作者：梁宗岱著
索书号：I217.02/L416.92/3



《莎士比亚全集(十一)》
作者：(英)威廉·莎士比亚著；梁宗岱等译
索书号：I561.13/462/:11



《莎士比亚十四行诗》
作者：(英)威廉·莎士比亚著；梁宗岱译
索书号：I561.23/S317

馆务馆情

喜报！图书馆网络影响力位居广东省一般本科院校榜首

排名	图书馆名称	得分	星级	地区内序
1	江苏大学图书馆	100	5★	江苏 1
2	山东师范大学图书馆	98.37	5★	山东 1
3	上海师范大学图书馆	97.78	5★	上海 1
4	沈阳理工大学图书馆	97.57	5★	辽宁 1
5	广东外语外贸大学图书馆	97.13	5★	广东 1
6	河北大学图书馆	97.04	5★	河北 1

中国一般本科院校图书馆

网络影响力排行榜

近日，第十四届全国科学计量学与科教评价研讨会发布了《中国图书馆网络影响力评价报告(2023-2024)》。该报告由武汉大学中国科学评价研究中心和中国科学学与科技政策研究会科学计量学与信息计量学专业委员会联合研发，报告基于5W传播理论，分析图书馆网络影响力的形成过程与机理，从网站影响力、新媒体影响力、网络社会

影响力、网络学术影响力等四个方面构建了系统的中国图书馆网络影响力评价体系选取高校图书馆、公共图书馆和专业图书馆三大类作为评价对象，评选出“中国本科院校图书馆网络影响力总排行榜”“中国公共图书馆网络影响力总排行榜”“中国专业图书馆网络影响力排行榜”等12个榜单。

广东外语外贸大学图书馆获评五星图书馆，位列“中国本科院校图书馆网络影响力总排行榜”第64位，“高校图书馆网络学术影响力百强排行榜”第75位，“中国一般本科院校图书馆网络影响力排行榜”第5位，广东省一般本科院校图书馆网络影响力排名第1名。

排名	图书馆名称	得分	星级	地区内序
41	西北农林科技大学图书馆	89.15	5★	陕西 3
42	西北大学图书馆	88.83	5★	陕西 4
43	华中科技大学图书馆	88.82	5★	湖北 3
44	南京师范大学图书馆	88.82	5★	江苏 7
45	中南大学图书馆	88.73	5★	湖南 2
46	华南师范大学图书馆	88.72	5★	广东 4
47	华南农业大学图书馆	88.39	5★	广东 5
48	中南财经政法大学图书馆	88.37	5★	湖北 4
49	海南大学图书馆	88.32	5★	海南 1
50	安徽大学图书馆	88.25	5★	安徽 1
51	山东师范大学图书馆	88.12	5★	山东 1
52	湖南师范大学图书馆	88.05	5★	湖南 3
53	东北大学图书馆	88.03	5★	辽宁 2
54	河南大学图书馆	87.89	5★	河南 2
55	上海师范大学图书馆	87.60	5★	上海 7
56	广西大学图书馆	87.44	5★	广西 1
57	中国科学技术大学图书馆	87.42	5★	安徽 2
58	沈阳师范大学图书馆	87.40	5★	辽宁 3
59	山西大学图书馆	87.23	5★	山西 1
60	上海财经大学图书馆	87.17	5★	上海 8
61	贵州大学图书馆	87.15	5★	贵州 1
62	西南交通大学图书馆	87.14	5★	四川 3
63	北京工业大学图书馆	87.08	5★	北京 6
64	广东外语外贸大学图书馆	87.01	5★	广东 6

中国本科院校图书馆

网络影响力总排行榜

图书馆首场2023研究生

新生入馆教育讲座在中文学院举办

近日，首场“研究生新生入馆教育培训”专题讲座在一教思明讲堂拉开帷幕。本次讲座由图书馆研究馆员雷永立老师主讲，中文学院140位研究生新生参与。讲座的顺利开展，得到了中文学院的大力支持和配合。

为了让新生们尽快认识图书馆、熟悉图书馆资源与服务，雷老师以最常被读者问及的问题开头，由浅入深带领同学们一步步了解图书馆的各类资源与服务，鼓励同学们充分利

用好图书馆的信息资源和空间资源，为今后的学习和科研打下坚实的基础。同时，他用分享案例的方式告诉同学们要注重自身学术诚信，要个人学术生涯的可持续发展打好诚信基础。现场同学们听得津津有味、若有所思，也深刻体会到学术诚信和学术规范问题，是他们开展学习和科研的基础前提。

随后，雷老师根据研究生的学习、科研特点，重点向同学们介绍

了本馆的各类专题数据库和电子资源，以及部分重要资源的检索技巧。他还风趣幽默地分享了自己资料积累的经验，让同学们认识到利用各种专业化知识管理工具对助力个人今后的学习、科研活动的重要意义。

本次讲座，不仅让同学们了解了图书馆的资源与服务的概貌，体会了学术诚信的重要意义，也学习了桂诗春等广外前辈身上终身学习、永攀高峰的精神。

数据库推荐

财新数据通 PRO

财新数据通 PRO，可以享用的权限包括资讯类和数据库。资讯类：包括财新网、财新周刊(新刊和历史刊)、数据研报、专题研报。数据库：包括企业库、人物库、股票库、债券库、全球投资发展机会数据库、财新指数和分析报告。
试用网址：
<https://www.caixin.com/>
试用期至：2023.11.28

文泉学堂知识库

“清华大学出版社-文泉学堂”高等教育知识库由清华大学出版社出版，以清华大学出版社近10年和多家大学出版社近3年的正版电子书资源为基础，聚合多媒体附件和特色课程内容资源，方便师生快捷、精准查找知识内容，高效率阅读和学习。
试用网址：
<https://lib-gdufs.wqxuetang.com/>
试用期至：2023.11.26

文构财经文本数据平台

文构数据是一个中美上市公司的文本和文本特征数据库，平台提供基于用户自定义特征的词频查询、深度学习相似词推荐、文本特征提取、自定义特征构建系统、以及定制化文本分析等。
试用网址：
<http://www.wingodata.com/>
试用期至：2024.11.12

元阅读精品电子书数据库

元阅读精品电子书数据库是集电子书阅读、听书、互动于一体的一站式数字阅读服务平台。平台内容丰富，且经过专业编辑精挑细选，内容基于不同维度遴选出5万余册电子书和3万余集有声听书。
试用网址：
<https://h5.metareader.cn/>
试用期至：2023.12.31

原点参数-分析报告撰写技能实训平台

原点参数-分析报告撰写技能实训平台内置数十种撰写训练分析报告，通过对个人、企业、行业、产业的分析撰写报告训练，培养学生分析研究能力、撰写报告能力、系统性商业思维能力，从而提升学生就业竞争力，并拓展学生未来就业机会的选择。
试用网址：
<https://sx.originp.com/>
试用期至：2024.06.01

RESSET 财经文本智能分析平台开通试用

RESSET 财经文本智能分析平台是一款基于中美上市公司公开披露的财经文本、财经资讯、政府工作报告和自然科学基金数据，运用多种文本分析工具进行人工智能分析的数据分析平台。
试用网址：
<http://rtas.resset.com/>
试用期至：2024年3月31日

人文花道体验活动

近日，图书馆邀请泉塘手作艺术中心的谭江雁老师，先后在大学城校区图书馆和白云山校区图书馆悦读沙龙室，为同学们带来主题为“人文花道 浮生花开”的人文花道体验活动。

谭江雁老师毕业于广州美术学院装饰专业，师从台湾人文花道王国忠老师，现任泉塘手作主理人、中国插花讲师、中国插花花艺协会会员、中国花艺设计师协会会员、中国室内设计CIID会员，有丰富的中式插花授课经验。

为了让到场的同学们都能体会到插花的乐趣，谭老师提前准备了不同品种的鲜花，有鲜艳的月季花，淡雅的菊花，也有清丽的女贞花，以及花瓶等中式插花需要的工具。

在演示中式插花技巧之前谭老师先为同学们介绍了中国传统插花的历史、风格特点和常用花器。中国传统插花可追溯到3000年前，原始社会后期的陶器上就已经有了花



■谭老师展示插花技巧

卉纹饰，秦汉时期就有了室内“四时植花”的文字记载。此后，插花传统绵延不绝，一直传承至清代，并体现在社会生活的方方面面。2008年，“中国传统插花”被列入第二批国家级非物质文化遗产名录，传统插花艺术由此得到了更多的关注和保护。

谭老师指出了中式插花与西式插花的不同风格特点：中式插花崇

尚“自然美”，关注“人文美”，讲究“艺术美”，受儒家思想的影响，追求意境，讲究线条造型，风格以清新淡雅为主；西式插花以花色艳丽明快、花型规整为特点，倾向于使用大量色彩浓烈的花材，营造出富丽华贵的直观效果。接着，谭老师向同学们介绍了传统插花的六大花器：瓶、盘（盆）、缸、碗、筒、篮，以及适合于不同花器的鲜花品

种和造型特点。

随后，谭老师一边介绍插花技巧，一边动手操作，详细演示了插花如何分好主次，营造意境；如何做用于固定花枝的“撒”；如何斜剪花茎，增大与水的接触面积，便于花枝吸收水分，延长花期。

在看完谭老师的演示之后，同学们开始挑选钟意的鲜花，创作自己的插花作品。正当同学们不知从何处下手，陷入创作瓶颈时，谭老师和王老师来到每位同学面前悉心指导插花技巧和要点。在老师们的指导下，同学们纷纷找到了灵感，创作出风格各异的插花作品。虽然手法略显稚嫩，但每个作品都倾注了同学们的心血，体现了同学们在这个下午的收获。

通过本次讲座，许多原本是“插花小白”的同学们完成了自己的第一个插花作品，了解了中国传统插花艺术，感受了人文花道的魅力。插花的背后，是提高审美水平、修



■同学们体验插花

身养性的过程，也是“真善美”的体现。传统插花作为中华优秀传统文化的重要组成部分，其弘扬传承需要我们共同努力。这场讲座也在同学们心中埋下一颗“热爱花道”的种子，推动中国传统插花文化绽放出绚丽之花。



■获奖同学合影

读书杂谈

用心生活

你说人们每天都在生活，何来“用心”一说呢？你说中国人是怎么做到每个阶段都这么痛苦的，仿佛人活着就是来受罪的，用不用心又有什么区别呢？顿感一些不是更加轻松？

请不要无视“用心”一词。上学时，无论平时如何懈怠懒散，每每处于考试将临之际，总是有种力量在迫使我们拿起课本和笔记多看两眼，多读几篇，这便是一个用心的过程。当我们长大后步入职场，从面试开始，便要花费多一些心思，这可不比研究今天吃什么，假期去哪玩轻松，甚至走入职场也不意味着从此半只脚踏入退休生活，面对社会环境的日新月异，面对国际局势的风云诡谲，每个人都不可能独善其身，所以在职场中提升自己的“用心”也是人生成长的必然。

然而，学习和工作你都能用心对待，为何生活摆在面前却被你冷落无视了呢？有人喊我上班就够累了，休息时间都没有，哪里来的时间精力用心生活？可是当我们抱着手机熬夜的时候有没有想到时间都去哪了呢？

之前在网上看到了一个人做的测试，就是挑战在24小时之内不去玩手机，挑战者在这一天当中说的最多的话就是：感觉自己的生活好

像少了点什么。其实，我们现在大部分人都会有这样的问题，离开手机一会就觉得少了点什么。但是我们并不缺少什么，我们只是不把生活当生活，而是把手机当成了生活。

以前的人们会专门找一个静谧的地方，泡上一壶茶，翻开一本书，细细地阅读上一个下午，感受岁月静好。而现在我们虽然利用手机阅读，却往往没有办法感受到阅读时带来的内心宁静。以前我们会约上好几个知己，去喝下午茶，聊聊天，以此来增进我们之间的感情，但是现在呢？也只是通过表情包来联系对方。也许你会说这也是一种交流。但是我们不得不承认，这样的交流少了一点体验感，我们不会记得我们在微信上聊过些什么，但是我们会记住那天下午我们一起出去时洋溢着的笑脸。

用真心去品味生活，才能收获心灵的满足与安宁。

推荐书目

1.《幸福之路》

作者：[英]罗素

索书号：B561.54/L877-48

2.《增广贤文》

作者：李冲锋

索书号：H194.1/L412

本文作者：林静芸

极致浪漫的诗歌分享会

我们的生活离不开诗歌。与其说诗歌是一种文学形式，诗歌更像是一种特别的生活方式。透过流转的文字，我们被赋予了全新的视角去看待这个世界——诗歌，让我们多看了世界两眼。

近日，紫云读书社于大学城校区悦读沙龙室举办了“诗歌分享会”，开启了有趣的“诗歌奇妙夜”。

和歌而韵



■经贸学院S.T.D歌队演唱

活动开始，一阵悠扬的古乐传来，来自经贸学院S.T.D歌队用动听的声线与优美的嗓音为我们演唱了几首经典的诗词乐曲，“我寄愁心与明月”“黄河之水天上来”“知否知否应是绿肥红瘦”，古诗作词，悠乐填曲，带领我们神游古朝，在悠扬的歌声中，在场同学也随之引吭。

“飞花令”作为古代酒宴取乐的必备节目，如今也成为诗词爱好者的

飞花令



■“飞花令”活动

们的互相切磋诗词储备量的竞技模式。在现场，同学们也玩起了飞花令，大家依次接受挑战。“春城无处不飞花”，一句句诗歌依次跃出，恰似繁花相继绽开、飘转。在比赛中，同学们分别根据关键词、意象、前一位同学诗句最后一字展开角逐，展现了同学们深厚的文化素养和敏捷的应变能力。

诗歌朗诵

是否有那么几首诗让你驻足欣赏，不舍离去？带上诗集，一起读诗，分享你与这首诗的独家故事。在诗歌朗诵环节，同学们纷纷倾情朗诵了自己最喜欢的诗歌，并阐释了原因。

“毛主席在这首《蝶恋花·答李淑一》寄托了对夫人杨开慧烈士和亲密战友柳直荀烈士的无限深情，这样真挚的情感让我不禁为之动容。”

“我最喜欢吴潜的《南柯子·池水凝新碧》，它也是陪伴我走过高

三时光的一首诗，在诗里我看到了少年的愁绪——固执地想要用杨柳系住春风。但春风是系不住的呀，也不用系住。春风虽然会流逝，但也会把春天带到每一个角落，带来美好。”

互赠卡片



■互赠卡片环节

本次诗歌分享会的最后一个环节是互赠卡片，每一名同学都领到一张精美的书签，同学们在书签上手写自己的祝福与诗词佳句，然后赠送给身边的人，在诗词互赠流转中，感受诗情荡漾。字里行间皆柔情，手写字迹总是充满温度和感情，留下一首诗，赠与身边人，相信会是彼此珍贵的纪念。

也许你也曾思考，今天的我们还需要诗歌吗？诗歌存在的意义为何？当你相思时吟一首“只愿君心似我心”，得意时诵一句“一日看尽长安花”，我想你会明白——我们人人都是生活的诗人。一场以诗汇友际会是否触动了你呢？

更多资讯请关注图书馆微信公众号

广外图书馆



移动图书馆



悦读广外



广外悦读微客服

